

مستند در معرکه سیدالک
 به فضل معرکه النعم
 لواء العبد المذنب

۹۰/

کتابخانه مجلس شورای ملی
 شماره ثبت کتاب

بازرسی شد
 ۲۶ - ۲۷

لازمه و هر دو

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

کتابخانه مجلس شورای ملی
 شماره ثبت کتاب

شماره ثبت کتاب	۷۸۷۸
موضوع	۵۷۱۲
مؤلف	میرزا محمد باقر
موضوع	کتابخانه مجلس شورای ملی

کتابخانه مجلس شورای ملی
 شماره ثبت کتاب

کتابخانه مجلس شورای ملی
 شماره ثبت کتاب

مستاد في معرفة...
 من فصل في معرفة النجوم
 خواصه وادله واهل...

٩٠

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي هدانا لهذا...
 كتابه...

مكتبة...
 ١٣٠٥

	شماره ثبت کتاب ۷۸۲۱۷ ۹۷۳۲
کتابت به بی بی مرصدة سلطان مؤلف خواجہ نصر موضوع	تاریخ ثبت شد ۱۳۰۵
کتابخانه مجلس شورا	

تلفی و فهرست شده
 ۲۱۸۶



کتابخانه مجلس شورای ملی
تاسیس ۱۳۰۲
شماره ثبت کتاب ۱۳۰۲

بسم الله الرحمن الرحيم

این کتاب در بیان
مشتمل بر بیست باب **باب اول**
در القاب آلات و خطوط و در این صراط
انچه علاقه در ولایت حلقه بود
و انچه حلقه در روی بود آنرا غروب
و از بلک که غروب نیست نه بود آنرا
کریم خوانند و انچه که نمی بود
و بر صفایح و غیر آن مشتمل بود آنرا حجت

و ام

و ام خوانند و صفحها در حجره بود و بر
صفحها صفحها مشبک را غنای
و شبکه خوانند و در این که بر روی
حجره بود لب صد و شصت قیمت
کنند و ابتدا از خطی کنند که
بر کریم بر کدرد و بعلاقه پیوند
و بر جانب راست بر توالی هر پنج و ده زانو
بر و نوشته باشند آنرا اجزاء حجره خوانند
و بر طر اسطرلاب یعنی بر بیست حجره دو
خط مستقیم بر زوایای قائمه کشند
باشند یکی که از جانب علاقه
آید آنرا خط علاقه و وسط السما خوانند
و خط دیگر را خط مشرق و مغرب و دایره
که بر و کشید باشند بدین خطها

بجهار قسم متساوی شود و ربعی از دو
 ربع که از دو جانب کره بود بود قسم
 باشند از اجزای ارتفاع خوانند و
 شاید که دو ربع را قسمت کرده باشند
 و بر ربع از دو ربع آن که در شیب
 بود اجزاء طایفه شش کرده باشند
 بر صفایح و این بسیار بود از آنجه
 سه دایره متوازی بود که مرکز
 هر سه مرکز صفا باشد **و آنچه**
در میان باشند مدار را که از اجزاء
 و آنچه بیرون بود **مدار را** که از اجزاء
 در اندرون بود **مدار را** که از اجزاء
 و این در وسط است **و در وسط**
 جنوبی **مدار را** که از اجزاء

این کتاب در بیان
 اجزاء و اقسام
 زمین و آسمان
 و اجزاء و اقسام
 اجزاء و اقسام
 اجزاء و اقسام

و مدار را **را** که از اجزاء
 که بر روی کره کشیده باشند
 و مرکز مرکز صفا باشد **و آنچه**
 از تمام و بعضی **تمام** آنرا **و آنچه**
 خوانند و آن بر قسم فوق الارض بود از صفا
 و آنچه میان همه دو این بود و مرکز او
 علامت کرده باشند **و آنچه**
 را **را** که از اجزاء بود که
 تمام است **و آنچه** از اجزاء
 و در خط مستقیم که مرکز متقاطع
 شوند یکی را که علامت میوند
 خط وسط آسمان و خط نصف النهار
 خوانند و خط دیگر را خط مشرق
 و مغرب و خط استوی از آنجه

نیمه که بجانب راست بود خط
مغرب خوانند و خط دین که نیمه که
بجانب چپ بود خط مشرق و همچنین
افق مشرق و افق مغرب و در میان
مقنطرات عدد دهانوشته بود متراید
تا نبود که بسمت راست رسند و تراید آنچه
در اخط لایات مختلف بود در سید سی
شش چ افزایند و در تلیسه سه و در ضیف
دو و در اخط لایات نام یکن و در
زیر مقنطرات قسم تحت الارض است قوسها
خرد بدو افده قسمت کرده باشند
در جانب راست میان افق مغرب و خط
وسط السماء و شش دی کرد در جانب
چپ میان افق مشرق و خط وسط السماء

ان في الحظوظ

آنرا خطوط ساعات معوجه و ساعات
زمانیه خوانند و باشد که قوسهای
دیگر کشیده باشند که نقطه
بهم رسند آنرا دایره سموت خوانند
و بسیار بود که آن قوسها در قسم
تحت الارض برکشند و بر عتکوت
داین تمام بود بروج دوازده گانه بر
نوشته آنرا منطقه البروج خوانند
و هر برجی مقسوم بود باجزاء مشرق و
مغرب سه در ثلث و بنیز قیاس و برسد
حک زیادی بود که در برابر اجزاء
حجری میگردد آنرا مرئی دایره الحد
خوانند و زواید دیگر باشد که
بر هر یک نام گویند که از ثوابت نوشته

[illegible]

المراة الطاهرة
التي هي
التي هي
والتي هي
قدرا

باشند ترا شطایا کواکب خوانند
هر یک شطیه کوکب و مری کوکب نیز
خوانند و در اضطرلابات شماری آنچه در
اندروز منطقه البروج افتد عرضش
بود و آنچه بیرون بود عرضش جنوبی
و آنچه مانند میخی بر حجره و صفیحه‌ها
رکد در آنرا قطب خوانند و آنچه
بر پشت حجره بود و آلات ارتفاع بر او
لبسته باشند آنرا عضیاده خوانند
و آنچه بر دو طرف عضیاده لبسته بود
دقتان و هر یک را لبینه خوانند و دو لبینه
که بر دو طرف عضیاده بود آنرا دو
شطیه ارتفاع خوانند و در دو لبینه
دو ثقبه بود آنرا ثقبهای ارتفاع خوانند

و آنچه قطب بدان استوار کنند
آنرا فرس خوانند و حلقه که در زیر
فرس بود تا فرس از سطح عنکبوت مرتفع
شد باشد آنرا بشیره و فلس خوانند
و زایدی که از سطح عنکبوت مرتفع
باشد و بدان عنکبوت منکر خوانند
آنرا مدیر خوانند و هر عضیاده بعضی
اضطرلابات دوازده خط در پهنای
باشند آنرا خطوط ساعات معوجه
خوانند و صفایم لبسیار جهت شهرها
مختلف بود و در بعضی اضطرلابات
صفیحه افاقی باشد و آن صفیحه بود
که بر از باغ او دو ایر بسیار کشیده
باشند در هر ربعی عددی چند که بر

يك نقطه متقاطع شوند و آن نقطه
 موضع خط مشهور و مقدار آن را بحال بود
 و هر يك از آن قوسهای افقی در موضع بود
 كه عرض آن را بخوانوشته و چون جیب
 چنان بدارند كه آن قوس بر جانب چپ
 افتد و محدب بشیب بود خط وسط
 السماء آن افق خطی بود كه از مركز
 صفحه ببالا رود **اینست القاب**
 آنچه در اصطلاحات مشهور یافته شد
 و در بعضی اصطلاحات كه اعمال غریب
 کرده باشند آنرا بحسب معانی
 لغت های موافق باشد **باب دوم** در
 معرفت ارتفاع گرفتن از آفتاب و
 ستاره اما ارتفاع از آفتاب و ستاره

اینست القاب
 آنچه در اصطلاحات مشهور یافته شد
 و در بعضی اصطلاحات كه اعمال غریب
 کرده باشند آنرا بحسب معانی
 لغت های موافق باشد

چنانچه مشهور است باینکه گرفت اگر
 آفتاب باشد علامت بدست راست
 باید گرفت و اصطلاحات معلوم گردانید
 و نسبت اصطلاحات بخود باید کرد و يك
 جانب او كه اجزاء ارتفاع بر و نقش
 کرده باشند با آفتاب و عضاده میگرد
 تا نور آفتاب از يك ثقبه بدیگری افتد
 پس نگاه کرد تا شظیه ارتفاع بر چند جزو
 افتاده است آنچه باشد ارتفاع بود و اگر
 ارتفاع از ستاره گیرند نسبت اصطلاحات
 بر بالا باید داشت و بین چشم از يك ثقبه
 نگاه مینماید کرد و عضاده می باید کرد
 تا نور بصیر بر دوش ثقبه ریزد و گویند
 در نظر آید و نگاه کرد تا شظیه ارتفاع چند

از اجزاء ارتفاع بر و نقش
 کرده باشند با آفتاب و عضاده میگرد

تا نور بصیر بر دوش ثقبه ریزد و گویند
 در نظر آید و نگاه کرد تا شظیه ارتفاع چند

۶
جز افتاده است آنچه یافت شود ارتفاع
کوکب بود و اگر قوس آفتاب در میان این بتوان
دید و نورش بر زمین ظاهر نبود بدین طریق
ارتفاع باید گرفت آنگاه معلوم کرد
تا شرق بود یا غرب بدان طریق که بعد از
این لحظه ارتفاع نباید گرفت اگر زیاد
شد ارتفاع شرق باشد و اگر کمتر
بود ارتفاع غرب باشد و بوقت آن که
آفتاب یا کوکب بنصف النهار نزدیک
بود احتیاط تمام باید کرد که مانند
مدت تفاوت محسوس نمیشود و این
زمان دراز بماند **باب سیم** در معرفت
طالع از ارتفاع درجه آفتاب را از منطقه
البروج طلب باید کرد و همچنین

مسطر

مقنطرها ارتفاعی که گرفته باشند
از مقنطرات صفحه اگر ارتفاع شرق بود
از جانب چپ و اگر غرب بود از جانب
راست پس درجه آفتاب را بدان ارتفاع تا
نهاد و نگاه کرد تا براق شرق کدام درجه
افتاده است از درجات منطقه البروج
آن درجه درجه طالع وقت بود و همچنین
بشب خری از کوکب که ارتفاع از او گرفته
باشند بر مقنطره ارتفاع او باید نهاد
شرق یا غرب چنانچه یافته باشند و
نگاه کرد تا از منطقه البروج کدام درجه
براق شرق افتاده است آن درجه طالع بود
و درین عمل در اصطلاح اینها غیری تمام گاه
باشد که درجه آفتاب را علامت معین

نبود بدان سبب که میان دو خط افتاده
 باشد و همچنین گاه باشد مقنطره که بر
 صفحه کشیده باشند موافق آن ارتفاع
 نیفتد که یافته باشند بلکه آن ارتفاع
 میان دو مقنطره باشد و همچنین گاه بود
 که درجه ظالع در میان دو خط بود از
 اجزاء بروج درین اوضاع اگر نظر
 و قیاس تفاوت را مقداری گیرند بی
 و تقریب مقصود حاصل شود و اگر
 خواهند که بنوعی از حساب معلوم کنند
 برین وجه عمل باید کرد و این عمل
 را تعدیل خوانند اما تعدیل موضع
 آفتاب چنان باید کرد که آن دو خط
 که آفتاب میان هر دو افتاده باشد

معلوم

معلوم کنند و اول خط از آن هر دو
 بر مقنطره از مقنطرات ارتفاع دهند و
 فری را مثل الجدی نشان کنند یعنی
 جزوی که موی مقابل آن جزو باشد
 از اجزاء حجره نشان کنند پس خط
 دوم بر همان مقنطره دهند و موی نشان
 کنند و میان هر دو نشان از اجزاء
 حجره بشمارند آنچه باشد آنرا اجزاء
 تعدیل نام کنند پس نگاه کنند تا
 مابین خط اول و موضع آفتاب چند
 درجه با آن درجات را در اجزائی
 تعدیل ضرب کنند و حاصل را بر تفا
 اجزای منطقه یعنی شش در اصطلاب
 شد سه و سه ده در اصطلاب

شش

درین طرز از اجزاء و در سبب است در هر
 معلوم و در اصطلاب و در سبب است در هر
 طرز است در هر سبب است در هر
 معلوم و در اصطلاب و در سبب است در هر
 طرز است در هر سبب است در هر
 معلوم و در اصطلاب و در سبب است در هر
 طرز است در هر سبب است در هر
 معلوم و در اصطلاب و در سبب است در هر
 طرز است در هر سبب است در هر

ثلثه سمت کنند آنچه بر روی آن باشد
از آن نشان اول که مری را کرده باشند
در جهت نشان دوم بشمارند آنجا که رسد
مری را بر آنجا بنهند پس نگاه کنند تا
براز مقنطره مقروض کدام جزو افتا
باشد از اجزای منطقه علامت سیما
بر روی کنند آن موضع افتاب بود متنا
در اصطراب سد مد در صیفی و غیر
لوق فرض کردیم که افتاب در شانزده
درجه بود و آن میزان در خط بود یک
خط دوازده و دیگر خط هجده و
ارتفاع وقت پست و چهار درجه
شرق اول خط دوازده را بر مقنطره **کد**
شرق نهادیم و مری نشان کردیم پس

خط

خط هیرد هم بر روی نهادیم و مری نشان
کردیم میان هر دو نشان چهار درجه
نیم یافتیم این اجزاء تعدیلست پس
تفاوت میان خط اول یعنی دوازده ثور
و موضع افتاب یعنی شانزده ثور بگرفتیم
چهار بود در اجزاء تعدیل ضرب کردیم
هیجده حاصل آمد از این تفاوت اجزاء
منطقه یعنی شش سمت کردیم بر روی
سه پس از علامت اول سه جزو بشماریم
آنجا که رسید مری بر نهادیم و لا محاله
میان مری و علامت دوم یک جزو و نیم
مانده باشد نگاه کردیم تا بر مقنطره **کد**
شرق کدام جزو افتاده است آن جزو و جمع
افتاب بود علامت بر روی کنیم تا بوقت

حاجت معلوم باشد **اما** تعدیل مقطر
 چنان باید کرد که چون ارتفاع موجود
 میان دو مقطر افتاده بود موضع افتاب را
 بر مقطر اول باید نهاد و مری نشان کرد
 پس بر مقطر دوم باید نهاد و مری نشان
 کرد و میان هر دو نشان را اجزاء تعدیل
 نام نهاد پس تفاوت میان مقطر اول و ارتفاع
 موجود در اجزاء تعدیل ضرب باید کرد
 و بر تفاوت هر دو مقطر که در استطر
 سد سه شش بود و در ثلث سه شش
 آنچه بیرون آید مری را بحد آن اجزاء
 از علامت اول سوی علامت دوم باید گذاشت
 تا درجه افتاب بر آن ارتفاع بود که یافته
 باشند **مثال** هم در اصطراب سده

بر صفحه فرض کردیم افتاب را در
 دوازده درجه ثور و ارتفاع افتاب را
 یافتیم بیست و شش درجه و آن میان
 مقطر **کد** و مقطر **ل** است موضع
 افتاب را بر مقطر **کد** نهادیم و
 مری نشان کردیم و هم موضع افتاب را
 بر مقطر **ل** نهادیم و مری نشان کردیم
 یافتیم میان هر دو نشان هفت درجه
 و نیم این اجزاء تعدیل است پس تفاوت
 میان مقطر **کد** و ارتفاع افتاب
که است و آن دو باشد در اجزاء
 تعدیل ضرب کردیم پانزده حاصل آمد بر تفاوت
 میان هر دو مقطر و از شش است قسمة
 کردیم بیرون آمد دو و نیم از علامت

اول بشماریم بموضع رسید که از قاع
دوم پنج بود مری را بران موضع نهادیم
آفتاب بر از ارتفاع موجود افتاده باشد
اما بعد ناطالع چنان باید کرد که چون
موضع از منطقه البروج برافوق مشرق
افتاده باشد میان دو خط موضع مری
نشان کنند پس خط اول را از دو خط
برافوق مشرق باید نهاد و موضع مری نشان
کرد و تفاوت میان هر دو نشان
بگرفت و انرا تفاوت اخرا یا نام نهاد
و بعد از آن خط دوم برافوق مشرق نهاد و
مری نشان کرد و تفاوت میان نشان
خط اول و نشان خط دوم بگرفت
و انرا اخرا یا بعد ناطالع نام نهاد و لامحاله از

باید کرد

تفاوت

تفاوت اخرا زیاده بود پس تفاوت اخرا
در آنچه میان دو خط بود یعنی شش
یا سه یا آنچه بود ضرب باید کرد
و بر اخرا یا بعد ناطالع قسمت کرد و آنچه بماند
اید بر خط اول از فرود آنچه حاصل آید
درجه طالع بود مثال شر آفتاب در درواز
درجه ثور است و ارتفاع مشرق هجده
درجه است در اسطلاب سد مری در
صیف که عرض **ل** دروازه درجه ثور بر
مقنطره **ح** نهادیم از منطقه البروج بگ
میان خط شش و خط دروازه از جونا
برافوق مشرق افتاد مری نشان کردیم و
خط شش جونا را برافوق مشرق نهادیم
و نشان کردیم یافتیم تفاوت اخرا

سه درجه ونیم بعد از ان خط دوازدهم
 جوز را بر اوقوش منتهی نهادیم و نشان کردیم
 یافتیم تفاوت میان نشان منتهی که جهت
 شش درجه جوز را کردیم و میان این
 پنج ونیم این اجزاء تعدیل است و چون
 اسطرلاب سندی است تفاوت میان
 دو خط شش باشد تفاوت اجزائی که
 سه ونیم است در شش ضرب کردیم
 حاصل آمد بیست و یک و بیست و یک
 بر پنج ونیم که اجزاء تعدیل است
 قسمت کردیم بر هر واحد آمد سه و گسری
 زیاده از نیمه او را یکی گرفتیم چهار شد
 بر خط اول و آفتابش بود افرو دیدیم ده
 درجه جوز باشد و این درجه طالع باشد

در معرفت ارتفاع از طالع
 این باب عکس باب پیشین است و در
 اختیارات بدین طریقت افتد آنجا که
 طالع معین اختیار کرده باشند
 و خواهند که ارتفاع آفتاب یا کوکب معلوم
 کنند در آن وقت تا وقت نگاه دارند
 چون ارتفاع موافق آن ارتفاع شود دانند
 که وقت طلوع آن درجه است که
 اختیار کرده اند و طریقی این عمل
 چنان بود که آن درجه که جهت طالع
 تعیین افتاده باشد بر افق ششم دهند
 و نگاه کنند تا درجه آفتاب بر کدام
 مقنطره افتاده است از مقنطرات فلست
 یا غیر آنجا بود از ارتفاع آفتاب بود چون

افتاب بدان ارتفاع رسد وقت مغرب
 بود و اگر درجه افتاب بر مخطره
 نیفتد و تحت الارض بود وقت طلوع
 لیل شب خواهد بود گوئی از ثوابت
 که برای زمین بود نگاه باید کرد تا
 بیکدام مخطره امنست و شرقیست
 یا غربی و وقت نگاه داشت تا چون ارتفاع
 از کوکب همان مقدار رسد در وقت
 یاد در مغرب چنانکه بود وقت طلوع آن
 درجه بود **باب پنجم** در معرفت دایر
 و ساعات مستویه و منحویه و اجزاء
 ساعات چون درجه افتاب را بر مخطره
 ارتفاع موجود نهد و مرے را منوال جدی
 نشان کنند و بعد از آن درجه افتاب

بر افق مشرق نهد و نشان کنند و از نشان
 دوم نشان اول بشمرند آنچه حاصل آید
 دایره گذر شده بود از روز و اگر بر افق
 نهند و نشان کنند و میان نشان اول
 و این نشان بشمرند آنچه حاصل آید دایره
 بود از روز و همچنین اگر شطیه کوکب
 بر مخطره ارتفاع موجود نهد و مرے نشان
 کنند پس جزو افتاب را بر افق مغرب
 نهند و مرے نشان کنند و میان نشان
 دوم و نشان اول بشمرند دایره گذر شده
 بود از شب و اگر جزو افتاب را بر افق
 مشرق نهند و نشان کنند و از نشان
 اول تا این نشان بشمرند دایره باقی مانده بود
 از شب و اگر طالع معلوم و از طالع
 دایره خواهد آمد

و از طالع دایره خواهد شد که معلوم کنند
 بجای آنکه افتاب یا کوکب بر نقطه
 می نهند درجه طالع بر افق شرقی نهند
 و نشان کنند و باقی عمل همچنان
 کنند که گذشت دایره ماضیه یا بابت
 معلوم شود و چون دایره را برپا نرود
 قسمت کنند آنجه بیرون آید ساعات
 مستوی بود و آنجه بماند هر یکی را چهار
 کسیرند و قیاس ساعات بود و آن دقایق
 و ساعات ماضیه یا بابت بود از روز یا از
 شب و اگر مجموع ساعات روز و شب
 جزو افتاب بر افق شرقی نهند و مری
 نشان کنند و بعد از آن بر افق غربی
 نهند و مری نشان کنند و میان هر دو

نشان بشمرند تا قوس النهار معلوم شود پس
 قوس النهار را چنانکه که گفتیم برپا نرود
 قسمت کنند آنجه بماند در چهار ضرب کنند
 تا ساعات و دقایق روز معلوم شود و چون
 آنرا از بدست و چهار نقصان کنند با
 ساعات و دقایق شب و اگر خواهند
 اول جزو افتاب را بر افق غربی نهند و نشان
 کنند پس بر افق شرقی نهند و نشان کنند
 و میان هر دو نشان بشمرند قوس الیل باشد
 و برپا نرود قسمت کنند ساعات شب بود
 و اگر خواهند که بدانند که کوکب از قوس
 که بشتب طلوع خواهد کرد در کدام عتق
 طلوع کنند جزو افتاب را بر افق غربی نهند
 و مری نشان کنند و مشطیه کوکب را بر افق

شریقه نهند و مرے نشان کنند و میان هر دو
 نشان بنهند و بر نازده قسمت کنند آنچه
 بیرون آید ساعات بود از وقت غروب
 افتاب تا وقت طلوع آن کوکب **و اما**
 معرفت اجزای ساعات معوجه چنان بود
 که قوس النهار را بر دوازده قسمت کنند
 و آنچه بماند در پنج ضرب کنند تا اجزای
 ساعات معوجه روز و قیاس معلوم شود
 و چون آنرا از سه نقصان کنند آنچه بماند
 اجزای ساعات معوجه شب بود **و چون**
 در یک نظیر درجه افتاب یعنی درجه مقابل
 او را بر خطی نهند از خطوط ساعات معوجه
 که در زیر مقنطرات کشیده باشند
 و مرے نشان کنند و بعد از آن هم نظیر درجه

افتاب را

افتاب را بر خطی دیگر نهند که در
 پہلوی آن خط بود و مرے نشان کنند
 و میان هر دو نشان اجزاء ساعات روز
 بود **و اگر** در درجه افتاب را بر خطی
 نهند آنچه بیرون آید اجزای ساعات شب
 بود و اگر قوس الليل بر دوازده قسمت
 کنند هم اجزای ساعات شب نیز
 آید **و اگر** در بعضی از ساعات مستوی
 روز یا شب بر اجزای او افزایند آنچه حاصل
 آید اجزای ساعات معوجه بود و اگر
 خمس از اجزای ساعات معوجه نقصان
 کنند آنچه بماند ساعات مستوی
 بود **و اما** ساعات معوجه گذشته
 از روز بدین طریق معلوم کنند که چون

جزو افتاب را بر مقنطره ارتفاع دهند نگاه
 کنند تا نظیر شمس بر کدام خط افتاده است
 از خطوط ساعات معوجه از افق غریبه
 تا بدین خط بدانند تا چند قسم افتاده
 است آنچه بود ساعات معوجه بود
 گذشته از روز **و اگر** در میان
 دو خط افتد در نشان کنند پس نظیر
 درجه افتاب را بر این خط بهند که
 جهت مغرب بود باز نشان کنند و میا
 هر دو نشان بگیرند و در شصت ضرب
 کنند و بر اجزاء ساعات روز قسم
 کنند تا دقایق پیروز آید آنرا با ساعات
 تامه اضافه کنند ساعات و دقایق
 بود گذشته از روز **و اگر** شب

بود کوکب را بر مقنطره ارتفاع دهند و
 نگاه کنند تا جزو افتاب بر شطیه
 خط کدام ساعت افتاده است بر آنچه
 افتاده باشد چندان ساعات از شب
 گذشته باشد و اگر میان دو خط
 افتد همچنانچه در روز کنیم دقایق
 بدین طریق کنند و اجزاء ساعات شب
 بکار دارند بجای اجزاء ساعات **و اگر**
 خطوط اجزای ساعات بر عضا داده کشند
 باشند اول درجه افتاب را بر خط نصف
 النهار بهند و نگاه کنند تا بر کدام
 مقنطره است آنچه باشد غایت ارتفاع
 افتاب بود در آن روز پس شطیه ارتفاع
 را بر شیت اصطلاح بر مثل آن ارتفاع

نهند و اصطراب منکر دانند چنانچه
 معلوم یافتاب بود تا سایه لبه بر عضاد
 افتد چنانکه از هیچ جانب منحرف نشو
 و نگاه کنند تا طرف سایه بر کدام
 خط افتاده است آن خط که در
 به پند تا چه عدد بر نوشته است
 که آن عدد ساعات گذشته آن
 روز باشد **و اگر** ساعات مستوی
 گذشته از روز معلوم و خواهند
 که با ساعات معوجه کنند ساعت
 مستوی را در زیاتر مضرب کنند
 و اگر با آن دقایق بود هر چهار دقیقه
 را یکی گیرند و همه بر هم گیرند تا
 دایره معلوم شود پس این را بر الجنا

ساعت

ساعات روز یا شب یا شب نیمه
کنند آنرا در اجزای ساعات معوجه
 معلوم شود و اگر ساعات معوجه
 معلوم باشد خواهند که با ساعات
 مستوی کنند آنرا در اجزاء ساعات
 معوجه ضرب کنند تا دایره معلوم
 شود و بر همان زده قسمت کنند تا ساعات
 مستوی معلوم شود **باب ششم**
 در معرفت میل افتاب و غایت ارتفاع او
 و بعد کوکب از معدل النهار و ارتفاع
 درجه افتاب را بر نصف النهار باید نهاد
 و نگاه کرد تا از مقنطرات ارتفاع بر کدام
 مقنطره افتاده است بر هر مقنطره که
 بود غایت ارتفاع افتاب بود در آن عرض

در این کتاب
 در این کتاب
 در این کتاب

که ضعیفه بر آن بود و نباید دید
 نامیان موضع افتاب و مدار را سر الحمل
 چند درجه افتاده است چندانکه
 باشد میل افتاب بود پس آنکه موضع
 افتاب بیرون راس الحمل بود میل جنوب
 بود و اگر در زاندر روز مدار بود آن میل
 شمالی بود و آن مقطره که مدار
 راس الحمل بر روز گذرد مساوی
 تمام عرض بلد بود و میان مدار راس الحمل
 و هر یکی از دو مدار دیگر یعنی مدار راس
 السطان و مدار راس الجدی بقدر میل
 کلی باشد و چون شطیه کوکب خط
 نصف النهار هند آنچه شطیه بر
 افتد از مقطرات غایت ارتفاع کوکب بود

پس اگر شطیه کوکب میان قطب
 ضعیفه و نقطه **م** باشد کوکب در
 جانب شمال گذرد از سمت الراس
 و اگر بیرون بود در جانب جنوب گذرد
 و آنچه میان موضع المقطره کوکب و مدار
 راس الحمل بود از مقطرات بعد کوکب
 باشد از معدل النهار و هر شطیه که
 داخل مدار راس الحمل گذرد بعد
 شمالی بود و هر چه بیرون بود بعد جنوبی
 بود و آنچه بر مدار راس الحمل گذرد
 بر دائرة معدل النهار بود و او را بعد
 نبود و ارتفاعش بقدر تمام عرض بلد بود
باب هفتم در معرفت مطالع بروج
 بخط استوا و بلد و درجات مروج و

غروب و تعدیل النهار اگر خواهیم
 مطالع بروج بخط است و معلوم کنیم
 هورج و درجه که خواهیم بر خط مشرق
 نیم و نگاه کنیم تا مرئی بر کدام جزو است
 از ابتداء اجزاء یعنی از خط علاقه بر تو
 یعنی از جانب راست چند جزو رفت
 چندانکه بر آید مطالع آن بروج و درجه
 بود بخط است و ابتداء از اول حمل و اگر
 مطالع بروج بیلد خواهیم بروج و درج
 بر افق مشرق باید نهاد و همچنین که گفتیم
 مطالع بلدی معلوم شود و اگر خوا
 که مطالع قوس مفروض بیلد یا بخط است و
 معلوم کنیم ابتداء آن قوس بر خط
 مشرق بر افق مشرق نیم بعد از آن آخر

آن قوس هم بر خط نیم و مرئی نشان کنیم
 و میان هر دو نشان بشماریم مطالع آن قوس بود
 اگر خط مشرق نهاده باشیم مطالع بلدی بود
 و اگر شطیه کوکب از ثوابت بر افق مشرق
 نیم و نگاه کنیم تا مرئی بر کدام جزو افتاد
 از اول اجزاء حجه تا بدان چند و بشماریم آن حجه
 بیرون آید مطالع مر کوکب بود بر نصف النهار
 و اگر شطیه کوکب بر افق مغرب نیم آن حجه
 بیرون آید مطالع نظیر درجه کوکب بود و
 درجات طلوع و غروب و مزار فلک البروج
 هم بدین عمل معلوم شود که چون
 شطیه کوکب بر افق مشرق نیم آن جزو از
 فلک البروج که با او بر افق مشرق بود درجه
 طلوع او باشد و اگر بر افق غرب نیم

آن جزو که با او بر افق نمی باشد درجه
 غروب او بود و اگر بر خط مشرق یا بر خط
 وسط السماء میم آن جزو که با او
 بر انجا باشد درجه میم او باشد و چون درجه
 از فلک البروج یا مشطیه کو کب ثابت
 افق شرقی میم و مرئی نشان کنیم پس بر
 مشرق میم و مرئی نشان کنیم آنچه میان
 هر دو نشان بود تعدیل النهار از درجه
 یا آن کو کب باشد در عرض صفحه **باب**
هشتم در معرفت خانه های دوازده گانه
 چون درجه طالع بر افق شرقی میم آنچه بر افق
 غربی بود سابع بود و آنچه بر خط نصف
 النهار بود الا فوق درجه غاشر و تحت الارض
 درجه رابع بود و اینها او قاع باشند پس

درجه سابع بر خط دو ساعت زمانی میم
 آنچه بر خط نصف النهار بود فوق الارض درجه
 یازدهم و تحت الارض درجه پنجم بود پس درجه
 سابع بر خط چهار ساعت زمانی میم
 آنچه بر خط نصف النهار بود فوق الارض درجه
 دوازدهم و تحت الارض درجه ششم پس درجه
 طالع بر خط ده ساعت زمانی میم آنچه بر خط
 نصف النهار بود فوق الارض درجه هفتم بود
 و تحت الارض درجه سیم پس درجه طالع
 بر خط هشت ساعت میم آنچه بر خط نصف
 النهار بود فوق الارض درجه هشتم و تحت
 الارض درجه دوم بود و بدین عمل درجه
 خانه های دوازده گانه معلوم شود **باب**
نهم در معرفت ساعات صبح و شفق

ظیر درجه آفتاب را بر مقنطره هجده
 درجه غربی هم و مرے نشان کنیم و میان
 هر دو نشان نشیم و بر این زده قیامت
 کنیم آنچه بیرون آید ساعات باشد
 میان طلوع صبح و میان طلوع آفتاب
 و همچنین ظیر جزو آفتاب را بر افق مشرق
 نهیم و مرے نشان کنیم پس بر مقنطره
 هجده درجه شرقی هم و نشان کنیم
 و میان هر دو نشان نشیم و بر این زده
 قیامت کنیم آنچه بیرون ساعات بود میان
 غروب آفتاب و غروب شفق **و اگر**
 از کوکب ارتفاع گرفته باشیم آن ارتفاع
 بر مقنطره او نهیم لیکر نگاه کنیم تا ظیر
 جزو آفتاب بر کدام مقنطره است از

مقنطره

مقنطرات ارتفاع چند آنکه بود ارتفاع
 سرخر و طائل زمین بود اگر شرق بود و
 کمتر از هجده درجه هنوز شفق فرو نشد
 باشد و اگر پیشتر بود فرو شده باشد
 و اگر غرب بود و پیشتر از هجده درجه هنوز
 صبح بر نیامده باشد یا آمده باشد و اگر کمتر از
 هجده درجه باشد صبح بر آمده باشد
 و اگر بر خط وسط السما بود نیم شب باشد
باب دهم در معرظ از ارتفاع و ارتفاع
 از ظل ظل که بر پشت اضطرلاب
 باشند اگر ابتدا از خط علامه کرده باشند
 تا خط مغرب ظل سکو باشد یا
 شطیه ارتفاع برابر ارتفاع چهل و پنج درجه
 باید نهاد و نگاه کرد تا دیگر شطیه

برجه علامت افتاده است اگر برده وازده
افتاده باشد ظل اصابع بود و اگر هفت
افتاده بود ظل اقدام بود و چون ارتفاع
معلوم بود باین شطیه را باین ارتفاع
نهند دیگر شطیه بر ظل آن ارتفاع افتد
که معلوم باشد **اما** اگر ربعی که ظل
بر نقش کنند بدو نیمه کرده باشند
و از منصف او دو عمود اخراج کرده
یکی بر خط علاقه و دیگری بر خط مشرق
و مغرب و هر عمودی را برده وازده قسم
کرده و علامت بر او نوشته و یکی را
از خط علاقه و دیگری را ابتدا از خط
مشرق و مغرب آن را ظل مسیم خوانند و نگاه
کنند اگر ارتفاع پیشتر از چهل و پنج

بود ظل که گیرند اصابع باشد مستوی
بود و اگر کمتر از چهل و پنج بود ظل
اصابع معلوم بود صد و چهل و چهار را
براز قسمت باید کرد تا آنچه بیرون
آید ظل اصابع مستوی باشد **و اگر**
ظل معلوم بود و ارتفاع معلوم نباشد
شطیه عضاده را بر این ظل نهند تا
شطیه بر ارتفاع مظلوم افتد و اگر
ظهر این طرلاب ظل سلم باشد نگاه باید
کرد اگر ظل مستوی معلوم کمتر از ده
بود این ربع را باید کرد و اگر بیشتر بود
صد و چهل و چهار را بدو قسمت باید
کرد تا آنچه بیرون آید در آن عمود که
بر خط مشرق و مغرب افتاده است طلب

کرد و شطیه بر نهاد تا در یک شطیه
بر ارتفاع مطلوب افتاده باشد **باب**
یازدهم در معرفت طالع سال مستقبل
از طالع سال ماضی چون طالع سال معلوم
باشد و خواهند که طالع سال آینده
معلوم کنند درجه طالع سال بر افق
مشرق دهند و ببینند تا مرئی بکدام جزو
افتاده است پس بر توالی اجزاء حجه که
از خلاف توالی اجزاء برود باشد هشتاد
و هفت درجه بشمرند و مرئی انجا آرند و
نگاه کنند تا با افق مشرق بکدام برج و خط
است آنجه باشد طالع سال آینده بود پس
نگاه کنند که موضع افتاب فوق الافق
است یا تحت الارض اگر فوق الافق بود

تحويل

تحويل بر روز بود و اگر تحت الارض بود
تحويل البشب بود پس ساعه تحويل چنانکه
گفتیم معلوم باید کرد و طالع تحويل سال
موانید اچنین استخراج باید کرد **باب**
دوازدهم در معرفت عرض بلد و تحقیق آن **اگر**
عرض بلد بتجقوت معلوم نبود در زوایه
خواهند ارتفاع نصف النهار معلوم
باید کرد چنانکه ارتفاع منکثره را ملاحظه
تا بغایت رسید که دیگر نیاده نشود و
بعد از آن روی در نقصان نهد پس
تقویم افتاب در آن روز معلوم کنند
و منیلش بگیرند چنانکه گفتیم اگر منیل
افتاب میان اول حمل و میزان باشد
منیل افتاب را از غایت ارتفاع نقصان

کنند و اگر در نیمه دیگر بود بر غایت
از ارتفاع افزایند آنچه حاصل آید از نمودن آن
کنند باقی عرض بلد بود و اگر شب بود
غایت از ارتفاع کو که معلوم کنند و بعد
از معدل النهار بگیرند چنانکه کسبیم پس
اگر کو که پرومیدار را حاصل دور
کنند بعدش بر غایت از ارتفاع افزایند
و اگر در اندروز میدارد و کند بعدش
از غایت از ارتفاع بکاهند و حاصل باباته
از نمودن نقصان کنند آنچه بماند عرض بلد
باشد و اگر کو که از کو اکب ابدی الظهور
بود از ارتفاع منکیرند تا بلندترین ارتفاعا
و فروترین ارتفاعات معلوم کنند و کمتر
از بیشتر نقصان کنند آنچه حاصل آید

بد و نیمه کنند و یک نیمه را بر ارتفاع کمتر
افزایند یا از ارتفاع بیشتر نقصان کنند
عرض بلد حاصل آید **باب سیزدهم**
معرفت طالع وقت در شهر که آنرا صفیحه
نباشد اگر عرض بلد را صفیحه معین
نباشد و خواهیم که طالع وقت معلوم
کنیم صفیحه که بدان زن دیکتر بود بگیریم
و طالع وقت بدان صفیحه کنیم پس میل آن
طالع معلوم کنیم و آنرا در تفاوتی که میان
عرض شهرها و عرض صفیحه باشد ضرب کنیم
و بر میل که قسمت کنیم آنچه بیرون
آید تعدیل بود پس درجه طالع را در آن
صفیحه بر افق شش هیم و نگاه کنیم تا عرض
بر کجا افتاده باشد نشان کنیم اگر عرض

صفحه پیشتر از عرض شهر میبود و میل
 طالع شمالی بود عنکبوت را بر توالی
 بروج بگردانیم تا مرئی از موضع خویش
 بقدر تعدیل زائل شود و اگر میل طالع
 جنوبی بود برخلاف توالی بروج بگردانیم
 تا مرئی از موضع خود بقدر تعدیل زائل
 شود و اگر عرض صفحه کمتر از عرض
 شهر میبود و میل طالع شمالی بود عنکبوت را
 برخلاف توالی بگردانیم و اگر میل طالع
 جنوبی بود بر توالی بگردانیم تا بقدر
 تعدیل زائل شود پس نگاه کنیم آنچه
 بر افق شمس افتاده باشد طالع بود در
 شهر که مطلوب بود **باب چهارم**
 در ارتفاع قطب فلک البروج نود در

از طالع وقت نقصان کنیم آنچه بماند
 نگاه کنیم تا در آن وقت که درجه طالع بر
 افق شمس نهاده باشیم هر کدام مقنطر
 افتد و ارتفاعش چند بود چندانکه بود
 از نود نقصان کنیم آنچه بماند ارتفاع
 قطب فلک البروج بود در آن وقت **باب**
پانزدهم در معرفت سمت از ارتفاع و ارتفاع
 از سمت اسطرلاب که دو انرسموت بر او
 کشیده باشند از اسطرلاب سمت خوا
 و چنانکه گفتیم در بعضی بر قسم فوق الارض
 کشیده باشند و در بعضی بر قسم تحت الارض
 اگر بر قسم فوق الارض کشیده باشند
 چون درجه افتد بر این مقنطر ارتفاع
 نهیم به بینیم تا بر کدام دایره افتاده است

از دوائی سموت سمتش چندا نبود
 وابتداء سمت از دایره اول سموت کنند
 وآن دایره بود که بنقطه تقاطع افقش
 و مدار را من الحاصل گذشته بود پس
 اگر مطلع افتاب در داخل مدار را من
 الحاصل بود باول و آخر روز که هنوز افتاب
 بدایره اول سموت نرسیده باشد یا از
 در گذشته بود سمت شمالی بود و بعد
 از آنکه از آن دایره بگذرد و در اول روز
 و پیش از آنکه بدان دایره رسد از آخر روز
 سمت جنوبی بود و گاه بود که ابتداء سمت
 از خط وسط السما کنند پس سمت اگر
 از نو گذر بود جنوبی بود و هر چه پیشتر
 شمالی بود و اگر سمت بر قسم تحت الارض

کشیده

کشیده باشند چون درجه افتاب بر
 مقنطره ارتفاع دهند نظیر ششگاه کنند
 تا بزرگدام دایره افتاده است آنچه بود
 سمت بود اما اگر سمت وجهش معلوم بود
 و ارتفاع معلوم نبود و بر قسم فوق الارض
 نقش کرده باشند درجه افتاب را بر
 سمت باید نهاد در آن ربع که سمت بود
 ربع یعنی شمالی شرقی و شمالی غربی و جنوبی
 غربی بر آن مقنطره که افتد از مقنطرات
 ارتفاع افتاب بود و اگر سمت تحت الارض
 بر کشیده باشند نظیر جزو افتاب را
 در نظیر ربع سمت بر آن سمت باید نهاد
 و نگاه کرد که درجه افتاب بر کدام مقنطره
 از مقنطرات از آن مقنطره ارتفاع معلوم شود

و نظیر ربع شمالی شرقی جنوبی غیبی بود و
 بلاصطلاح سمت سعه مشرق معلوم
 توان کرد و آن چنان بود که درجه افتاب را
 یا هر چیز و از منطقه البروج را که خوا
 سعه مشرق او معلوم شود قاهره کوکب
 بر افق مشرق نهند و نگاه کنند که میان
 موضع او و مدار رأس الحمل از دو امر شود
 چند جزو افتاده است آنچه بود سعه
 مشرق بود **باب شانزدهم** در معرفت
 تقویم افتاب اگر در شهر می باشیم که عرض
 معلوم بود و خواهیم که از اصطلاح تقویم
 افتاب معلوم کنیم اول معلوم باید کرد
 که ارتفاع روز بروز در تراید است یا در
 تناقص اگر در تراید است معلوم شود

که افتاب

که افتاب در نصف است از فلك البروج که
 میان اول جدی و اخر جوزا باشد و اگر در
 تناقص است معلوم شود که در نصف
 دیگر است پس نگاه باید کرد در روزی از
 روزها که غایت ارتفاع چند است بدان
 طریق که ارتفاع میگیرند تا بغایت رسد
 که بعد از آن روی بنقصان نهد و نگاه باید
 کرد اگر غایت ارتفاع از تمام عرض بلد زیاد
 باشد افتاب ربع شمالی بود از آن دو ربع که
 نصف معلوم باشد مثل چون ارتفاع
 روز بروز در تراید باشد و مع ذلک غایت
 ارتفاع از تمام عرض بلد بیشتر بود افتاب
 در ربع ریشی بود و اگر کمتر بود در ربع
 شتوی بود و همچنین در نصف دیگر

که ارتفاع افتاب روز بروز در تناقص بود
 بود غایت ارتفاع اگر بیش تر از تمام عرض بلد
 بود افتاب در ربع صیفی و اگر کمتر
 از تمام عرض بلد بود در ربع خریفی بود بعد
 ازین چون ربع فلک که افتاب در وی بود
 معلوم شود تفاوت میان تمام عرض بلد
 و غایت ارتفاع معلوم باید کرد و آن منیل
 افتاب بود پس اگر افتاب در ربع رطبی
 بود یا صیفی منیل شمالی بود از خط نصف
 النهار بقدر آن اجزا باید شمرده از مدار
 رأس الکمل در جهت مدار رأس السیاح
 و اگر افتاب در ربع دیگر بود میل جنوبی باشد
 در جهت دیگر یعنی از جانب مدار رأس الکمل
 میاید شمرانجا که برسد علامت بران موضع

باید کرد پس آن ربع را که افتاب در وی بود
 از منطقه البروج بر خط نصف النهار نیاید
 کرد ایند و تا مثل کرد تا کدام جزو بران
 علامت افتد هر جزو یک بر روی افتد در
 قوس افتاب بود در آن روز **باب هفتم**
 در معرفت بالای اشخاص مرتفع از زمین و
 پهنای رودها اگر خواهند بالای شخص مرتفع
 از روی زمین مانند مناری یا دیواری
 یا کوهی معلوم کنند که چه مقدار است
 اگر بسقطه الحجاز آن شخص توان رسید
 چون دیواری که اگر سنگی از سر دیوار فرو
 افکنند بر روی او فرود آید و بر زمین
 افتد و ممکن باشد بدان موضع که سنگ
 بر وی افتد رسیدن شطیه ارتفاع را

بر چهل و پنج باید نهاد و همچنانکه ارتفاع کو
گیرند ارتفاع سر آن شخص باید گرفت و فرا
یش و فرا پیش شد تا ارتفاع سر آن شخص
چهل و پنج درجه شود نگاه از آن موضع
که ارتفاع یافته باشد تا بقاعده آن
شخص که موضع مسقط الحجج باشد بیاید
پیمود و بالای خولیش را بجای باید افزود آن
مقدار که بر آید بالای آن شخص مساوی آن
مقدار بود و اگر آن شخص مثلا مانند کوه بود
که مسقط الحجج آن نتوان رسید از دو بایستیم
بر زمین همنوار و ارتفاع گیریم سر آن شخص را
و نگاه کنیم تا شطیه دیگر بر کدام خط افتاد
از خطوط ظل و بر موضع قدم خود نشان
کنیم و یک اصبع یا یک قدم از ظل زیاده یا نقصا

و اگر ارتفاع سر آن شخص
بیشتر از چهل و پنج درجه
باشد باید از آن شخص
مقدار که بر آید بالای آن
شخص مساوی آن مقدار بود
و اگر آن شخص مثلا مانند
کوه بود که مسقط الحجج
آن نتوان رسید از دو بایستیم
بر زمین همنوار و ارتفاع
گیریم سر آن شخص را و
نگاه کنیم تا شطیه دیگر
بر کدام خط افتاد از
خطوط ظل و بر موضع
قدم خود نشان کنیم
و یک اصبع یا یک قدم
از ظل زیاده یا نقصا

کنیم فرا پیش یا باز پس میرویم تا ارتفاع سر شخص
بیشتر زیاده و نقصان حاصل آید پس نگاه کنیم
تا ازین موقف دوم چه مقدار است تا مو
اول چندانکه باشد آن را در رد و از ده اصبع
یا در هفت قدم که مقیاس بود ضرب کنیم
آنچه حاصل آید بالای آن شخص بود و اگر
در موقف اول ارتفاع چهل و پنج گرفته باشیم
هم تر بود و بصواب نزدیک تر **مثالش**
در مقابل کوهی بایستیم در موضعی که ارتفاع
چهل و پنج بود بر ظهر اسطرلاب ظل اقدام داریم
یک قدم زیاده کردیم و چندان از کوه دور
شدیم که ارتفاع سر او راست شد باین
ظل پس میان این موقف و موقف اول پیمودیم
پنج و پنج گز آمد در هفت که عدد

اقدام

اقسام مقیاس بود ضرب کردیم **۳۷۵**
 گزشت این بالا کوه باشد و اگر خوا
 که بدانیم که از موقوف اول تا قاعده کوه
 چه مقدار است آنجه در میان دو موقوف
 یافتیم در ظل ارتفاع اول ضرب کنیم و در
 صورت که ارتفاع چهل و پنج باشد از موقوف
 تا قاعده کوه چندان بود که بالای کوه
 بی تفاوت **و اگر خواهیم** که پهنای رود
 که بران گذر نتوان کرد معلوم کنیم اسطرلاب
 بگردانیم و شطیه ارتفاع را چون مهر در
 سوراخ نظر کنیم دیگر سوی رود به
 بینیم پس همچنانکه باشیم برگردانیم و در خرا
 چشم بدان سوراخ خواهیم تا نظر یکدام وضع
 می افتد آنجا که افتد از موضع قدم تا آنجا

و اگر بخواهیم
 بدانیم که
 ارتفاع کوه
 چقدر است
 و اگر بخواهیم
 بدانیم که
 پهنای رود
 چقدر است
 و اگر بخواهیم
 بدانیم که
 مسافت
 چقدر است

به پیمائیم چندانکه باشد مقدار پهنای رود
 بود **باب هجدهم** در معرفت عمل کردن
 بر صفحه افاقی مراد از صفحه افاقی آن
 که استخراج طالع و معرفت دیگر از خوا
 و اوقات شب و روز در پیشتر عرض
 معلوم کنند چه از وضع صفایه بیا
 اسطرلاب گزاشد و بر صفحه افاقی
 هر سه مدار ثبت کنند و نصف شتر
 از افق هر عرض و خط و مغرب و خط وسط
 السما پس هر افق که خواهند فرض
 گرد و خطی که نسبت به آن افق وسط السما
 باشد پس آنچه مطلوب بود بدین وجه
 که یاد کرده شد استخراج باید **اما** تعد
 النهار بدان طریق است که درجه افتا

یا نشطیه کوکب بر افق مشرق باید نهاد و مرکز
 نشان کرد چند آنکه مرئی از موضع
 نشان بر کدزد تعدیل النهار بود **ساعت**
 روز شب و اجزای ساعات درجه افتاب را
 بر افق مشرق باید نهاد و مرئی نشان کرد پس
 خط وسط السماء نهاد و نشان کرد و خط
 میان هر دو نشان بود نصف قوس النهار بود
 و اگر خواهند تعدیل النهار را بر نمود اقلانید
 اگر میل افتاب شمالی بود و بکاهند اگر جنوبی
 بود تا نصف قوس النهار حاصل اند پس نصف
 قوس النهار بر بایزده قسمت کنند تا ساعات نیم
 روز حاصل آید و آنرا مضاعف باید کرد تا آنکه
 روز شود و ساعات روز از بیست و چهار بقصا
 باید کرد تا ساعات شب باشد و همچنان نصف

در این کتاب از افق مشرق

نشان کرد و خط وسط السماء نهاد و نشان کرد و خط میان هر دو نشان بود نصف قوس النهار بود و اگر خواهند تعدیل النهار را بر نمود اقلانید اگر میل افتاب شمالی بود و بکاهند اگر جنوبی بود تا نصف قوس النهار حاصل اند پس نصف قوس النهار بر بایزده قسمت کنند تا ساعات نیم روز حاصل آید و آنرا مضاعف باید کرد تا آنکه روز شود و ساعات روز از بیست و چهار بقصا باید کرد تا ساعات شب باشد و همچنان نصف

قوس

قوس النهار را بر شش قسمت باید کرد تا اجزای
 ساعات روز باشد و اجزای ساعات روز
 از سه نقصان باید کرد تا ساعات شب باشد و
 افق **معرفت** طالع از ساعات روز باشد
 اگر معلوم ساعات مستوی باشد چنانکه
 گفتیم در بایزده ضرب باید کرد و هر چهار
 دقیقه را یک درجه باید شمرد و بر حاصل
 ضربها اضافه کرد تا دایره فلک حاصل آید
 و اگر معلوم ساعات معوج باشد و روز
 بود در اجزای ساعات روز ضرب باید
 و اگر شب بود در اجزای ساعات شب
 تا دایره فلک حاصل آید پس اگر ساعات
 گذشته از روز بود درجه افتاب را
 بر افق مشرق نهاد و مرئی نشان کرد و بقدر

باید

دایر بر ولا در جات حجره مگردانید و
 من جانها رسد نگاه باید کرد تا کلام
 درجه بر اوق شمس افتاده است از درجه
 طالع بود و اگر شب بود اول نظیر درجه
 افتاب را بر افق شرقی باید نهاد و مری بقدر
 دایر بگردانید تا طالع معلوم شود
معرفة ساعات از ارتفاع چون
 از افتاب یا ستاره ارتفاع گرفته باشند
 بر صفحه افاقی آنرا با دایر و ساعات معلوم
 نتوان کرد پس از جهت این عمل بطریقها
 دیگر رجوع باید کرد و از این طریقهای که
 آنست که اگر اسطرلاب محبت بود یعنی
 بوظیفه اسطرلاب جیب درجات نقش
 کرده باشند و آنچنان بود که یک نیمه

عضاده را که مقابل ربع ارتفاع افتد چو
 شطیه بخط علاقه دهند بشت جری
 مهمت کنند و ابتدا از مرکز کنند و خط
 مستقیم از آن اجزاء ارتفاع بخط علاقه
 گشتند چنانکه موازی خط مشرق و مغرب
 باشد پس هر قوسه که از ربع ارتفاع قوس
 کنند جیب آن قوس اجزائی بود از عضاده
 که در مقابل آن قوس افتد و چون چنین
 بود شطیه بر غایت ارتفاع افتاب یا گو
 باید نهاد و نگاه باید کرد تا ارتفاع وقت
 چند درجه است و خطی که از آن
 درجه می رود بر استقامت بر کدام
 جزو افتاده است از عضاده پس علامت
 بر آن جزو باید کرد و شطیه بر خط علاقه

باید نهاد و نگاه کرد تا خطی که از آن علامت
گذرد بر کدام درجه افتاده است
از قوس ارتفاع چند آنجه باشد آنرا بر
پانزده قسمت کنند آنجه بیرون آید
ساعات زمانی بود میان طلوع آفتاب
یا کوکب و وقت مفروض اگر ارتفاع غریبه
بوده باشد پس چون اجزای ساعات نهاد
آفتاب یا کوکب معلوم کنند و در آن
ساعات ضرب کنند دایره فاضیه یا باقی بوی
و اگر نخواهند بدان دایره طالع معلوم
کنند چنانکه گفتیم و اگر خواهند بر
قسمت کنند تا ساعات مستقیم معلوم
شود و اما اگر اسطرلاب محبت نبود شکل
ربع کشید بدین صورت

و شد

و باشد که این شکل را
کشیده باشند
نگاه کنند
غایت ارتفاع
چندان
و خط

که از آن مقدار بر مرکز ربع شود طلب باید
کرد و خطی که از ارتفاع وقت بر استقامت
باجزاء شصت کانه شود طلب کرد و موضع
تقاطع برد و خط بدست آورد و نگاه
کرد تا دایره که بدان تقاطع گذرد بر کدام
جزو افتد از اجزای شصت کانه و خط

مسب قديم كه از آن جز و پير و آن آيد بر کدام
 جز و افتد از اجزای بود آن جز و را نگاه بایند
 داشت و آن عدد را بر پانزده قسمة
 باید کرد و حاصل ساعات زمانی بود
 ماضی باقی **مثالش** یافتیم ارتفاع شمس
 سی و یک درجه و غایت ارتفاع پنجاه
 درجه پس تقاطع خطی که از انجا برین
 شود و خطی که از سی و یک با جزای شمس
 گانه شود بدست آوریم و آن موضع است
 که علامت سیاه بر روی کرده ایم و نگاه
 و نگاه کردیم که دانه که بر روی بگذرد
 بر کدام جز و افتد از اجزای شمس گانه
 بر چهل افتد پس طلب کردیم تا خط پنجم
 که از چهل پیر و نشود بر کدام جز و افتد

این خط را از خط اول تا خط پنجم
 که از چهل پیر و نشود بر کدام جز و افتد

از ربع بر چهل و یک و نیم می افتد از ربع
 بر پانزده قسمة گرفتیم دو پیر و آن عدد
 بماند یازده و نیم در چهار ضرب کردیم چهل و
 شش باشد پس گفتیم در هر وقت دو
 ساعت و چهار و شش دقیقه از ساعات
 زمانی گذشته است از روز آنرا در
 اجزای ساعات ضرب کنیم و چنانکه گفتیم
 عمل کنند **و چهل** دیکر زمانی در شهر
 دانه از ارتفاع اول از صفحه افاقی تعدیل
 النهار معلوم کنیم پس چنانکه گفتیم غایت
 ارتفاع را در ربع طلب کنیم و ارتفاع وقت
 طلب کنیم و تقاطع خطی که از ارتفاع وقت
 با جزاء شمس گانه شود بدست آوریم
 و دانه که بر آن تقاطع بگذرد نگاه کنیم

تا بر کدام جزو افتد از اجزای شصت گانه
 علامته بر روی کنیم پس چند آنکه باشد
 تمامش تا شصت بکیریم آنچه بر ور آید
 آنرا در تعدیل النهار ضرب کنیم و بر شصت
 قسمت کنیم آنچه بر ور آید آنرا تعدیل
 خوانیم و نگاه کنیم اگر میل آفتاب یا بعد
 کوکب از معدل النهار شمالی بود آنرا از
 اجزای شصت گانه که علامته بر روی کردیم
 نقصان کنیم و اگر جنوبی بود بر و افزاییم
 آنچه حاصل آید نگاه کنیم که از ارض مبلغ پیرو
 شود و هر ربع رسد بر کدام جزو افتد پس
 تمام آن جزو تا نبود بکیریم و آنرا فضل دائر
 خوانیم و اگر ارتفاع شتر بود و میل آفتاب
 یا بعد کوکب از معدل النهار شمالی فضل

الاق

دائر از مجموع نود و تعدیل النهار نقصان
 کنیم تا دائر بماند و اگر میل آفتاب یا بعد کوکب
 جنوبی بود مجموع فضل و تعدیل النهار را از
 نود نقصان کنیم تا دائر بماند و اگر ارتفاع
 غربی و میل یا بعد شمالی بود و فضل دائر
 و تعدیل النهار و نود هر سه را جمع کنیم و
 اگر میل یا بعد جنوبی بود تعدیل النهار
 را از مجموع فضل دائر و نود نقصان کنیم
 آنچه حاصل آید در همه احوال دائر
 ماضی بود پس در وجه آفتاب یا مریم کوکب
 را بر افق شتر نهیم و مریم را سر الحزری را
 نشان کنیم و از موضع نشان بقدر
 دائر بر توالی اجزاء حجه بگردانیم آنچه بر افق
 افتد طالع بود و اگر دائر بر یازده قسمت

کنیم ساعات مستوی بود گذرسته
از وقت طلوع افتاب یا کوکب تا وقت
مغرب **مثال** هم در آن صورت که
گفتیم ارتفاع شش سی و یک درجه
یافتیم و غایت ارتفاع پنجاه و دوازده که بر
نقاط بگذرد بچهل افتاد چهل را نگاه
داشتیم و در زیر و در میل افتاب جنوبی
بود و تقدیل النهار شش درجه تمام چهل
ناقصت بیست یافتیم در **ع** ضرب کردیم
۲۵ شد **بر د** **ع** قسمت کردیم **۲** بیرون
آمد و چون میل جنوبی بود بر چهل که
نگاه داشتیم ایم افزودیم چهل و دشت
و خطی مستقیم که از او بیرون آمد بچهل
و پنج میرسد از اجزاء نمود تمام شد تا نمود

هم چهل و پنج باشد و آن فصل از آن است
چون از ارتفاع شش است و میل جنوبی
مجموع فصل دایره و تقدیل النهار که بیست
و یک است از نمود بجایستیم سی و نه
درجه بماند و این دایره باشد و ساعات
مستوی و ساعات و صد و شش دقیقه
باشد گذرسته از روز **تسویه**
البیوت چو خواهیم که از صفحه افتاد
تسویه البیوت کنیم درجه طالع را بر افق
شهر که خواهیم نهیم عاشر وسط
السماء افتد و او تا دچهار کانه معلوم شود
سپس چنانکه گفتیم نصف قوس النهار
از طالع معلوم کنیم و ثلث بکیریم و طالع
بر افق نهیم و به پندیم تا مرعجا است

نیز بقدر ثلث نصف قوس النهار برتواله
اجزاء حجره بگردانیم آنچه بر وسط السماء افتد
یازدهم بود و یکبار دیگر همین مقدار
بگردانیم آنچه بر وسط السماء افتد و آن
دهم بود بعد از آن باز دیگر طالع را بر
نهمیم و ثلث قوس النهار را از شصت بجای
آنچه بماند بقدر آن می راجع خلاف قول
اجزاء حجره بگردانیم آنچه بر وسط السماء
افتد نهم بود و بعد از آن یکبار دیگر بگردانیم
همین مقدار آنچه بر وسط السماء افتد هشتم
بود و چون این خانه ها معلوم شود نظیر هر
خانه خانه دیگر بود **اما** طالع بروج خط
است و او سید معروف و طالع سال آینده
از طالع سال گذشته و درجه طلوع و

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, starting with "وكانت" (And it was).

درجه مرکب که یک فایده هم برابر قیاس که
گفته شد از صفحه آفتاب معلوم توان
گردد و این قدر کفایت بود **مسئله**
در معرفت کزی و راستی اسطرلاب چون
علاقه بدست گیرد مشافولی برین همان
بار یک بندد و از زیر عروق فرو کند
باید که از رسیمان بار یک بر خط علاقہ
منطبق باشد و الا راست نبود و بعد
از آن از باع هر دایره ها باید که چون یک
امتحان کند متساوی باشد و باید که
چون ارتفاع گیرند طرف عضاده و هم در جا
عضاده بگردانند و ارتفاع گیرند
همان ارتفاع اول باز آید قاعضاده در
بود و چون ملت شطیه بر خط علاقہ یا

بر خط مشرق و مغرب نهند دیکر شطیه
 باید که بر همان خط افتد بی تفاوت
 و اما در مقنطرات باید که مدار را سر
 بر مقنطره افتد که مساوی تمام عرض صفحه
 باشد و مدار را سر السطکان و مدار را سر
 الحیدر که بقدر میل کلی از دو دور باشد
 و باید که مقاطع دایره افق و خط مشرق
 و مغرب و مدار را سر الحیدر سه بر یک
 نقطه باشند و اگر بر کار بگیرند و یک
 سر را بر نقطه تقاطع مدار را سر الحیدر
 با خط اوسط السماء نهند و دیگر بر
 نقطه تقاطع مقنطرم از مقنطرات است
 با خط مشرق و مغرب یا مداری از میان
 در جانب شرق باید که همان خط بر کار

سر آن بر کار بر نظیر آن تقاطع افتد در
 جانب غرب و در آخر از منطقه البروج
 باید که چون درجه بر افق شرق نهند نظیر
 بر افق غرب نشینند و همچنین اگر
 بر خط مشرق و مغرب یا بر خط اوسط
 السماء نهند و چون اول بر افق شرق
 نهند باید که اول جدی بر خط اوسط
 السماء افتد و به بر کار امتحان کنند
 تا مقدار برج قوس و جدی و مقدار دلو
 و عقرب هیچ کنند هر دو برج که بعد شش
 از نقطه انقلاب مساوی باشد یک
 مقدار هست یا نه اگر باشد درست باشد
 و الا که نباشد و چون بگویند که ارتفاع گیرند
 پس برین گویند بر مثل آن ارتفاع نهند

از مقنطرات اگر دیگر کوکب برار نفع خود
افتد صحیح باشد و الا کثر باشد و سایر
سحابان و جدی و حمل باید که بر مدار
خود گردند بی هیچ تفاوت و باید که خط
ساعات معوجه چو به پیر کار امتحان
گشت بعد میان هر دو خط که فرض کنند
بر هر مداری مانند بعد دو خط دیگر
بود بر همان مدار اندیست امتحان مشهور
و بیشتر ازین مؤدی باطناب میشود
باب پیش از در معرفت ستاره
چند که بر اسطلاب نقش میکنند
از جهت ارتفاع گرفتن شب چاره نبود
از معرفت کوکب چند از ثوابت و مآثر
موضع آنچه مشهور تر است صفت

کینه

کنیم تا چو خواهند از ایش ناسند
از کوکب ثابته مشهور تر بر پیش مردم
تر یا باشد و آنرا بر ویر خوانند و چون
نگاه کنند در از وقت که ثوابت طلوع
کند کوکب روشن و بزرگ از جانب شمال یا اول
طلوع کند چنانکه میان هر دو مقدار
دو نيزه باشد یا زیاده از کوکب یا عیون
خوانند و چون بر ویر نیک نيزه بالا طلوع
کند روشن بر آید و در سر او بچینوب
مانند بچهار کوکب دیگر از و تاریک تر
که بصورت کتابت حرف دال باشد
و این کوکب روشن بر یک طرف دال
بود از کوکب یا غیر الثوابت خوانند و این
منزل در انست و بعد از دران صورت

جوزا بر آید که عوام او را تراز و خوانند
 و مختار آن را جبار خوانند بر صورت
 مردی بود با کمر شمشیر و دود ستاره
 که بر لای سه کوکب کمر باشد دو
 ستاره روشن بود اما دست روشن
 بود و از ارتفاع کیند و او را یلد الجوزا
 الیمنه گویند و از دو پای او که در کمر
 کمر و شمشیر بود پای چپ روشن تر
 بود و بزرگ تر و از ارتفاع کیند و
 در میان دود ستاره از بالا ی سر کوکب
 خرد به هم پیوسته مانند سه بهنگ
 له برت زنند آن را سر الجبار خوانند
 و هفتعه از منازل ترکان بود و بر عقب
 جوزا دو ستاره روشن و بزرگ

بر آید بر دوسوی حجره که میان ایشان
 دوسه نایزه بالا یکی جنوب مانده و یکی
 بشمال و جنوبی روشن تر بود و شکا
 خرد تر و سرخ تر و در هر یک کوکب خرد
 بر می آید بر بعد دوسه کز این دو ستاره
 بزرگ دو شعری اند بزرگ تر را که
 جنوبی است شعری میانی خوانند و خرد
 تر را که شمالی است شعری شامی خوانند
 و میان را عبور نیز خوانند و شامی را
 و از ستاره که در هر یک بر می آید عرض
 خوانند و این کوکب در قنبلستان
 در آخر شب ظاهر میشوند و در میانه
 در اول شب و در مقابل شعری شامی
 از جانب شمال دو ستاره روشن

باشند نزدیک یکدیگر آید و ستاره
را در اع کوبند و هر یک را رأس التمام
خوانند آنکه اول بر آید و بمغرب نزدیک
بود رأس التمام المقدم خوانند و دیگر را
رأس التمام المؤخر خوانند و در عقب
ایشان بمقدار دوسه نیزه چهار کوب
بر آیند بر خط مقوس بر بدن صورت
و ازین چهار کوب جنوبی کوکب
سیم که مقابل اول باشد و روشن
تر و جنوبی تر و از همه بزرگ تر بود او
قلب الاسد خوانند و در جنوب او
یک ستاره تنها باشد که در حواله
او هیچ ستاره نبود او را فرد خوانند
و بر عقب قلب الاسد ستاره دیگر

بر آید

بر آید و روشن تر و ستاره دیگر نزدیک بود
در روشن تر و این دو ستاره بغایت
روشن نباشد و این دو ستاره را بر
خوانند و بمقدار یک نیزه کوکب روشن
و در بزرگی و خردی میانه تر عقب ایشان
بر آید از اصفه خوانند و بر عقب صفره
بمقدار دو نیزه ستاره روشن تر
بر آید و بر جانب شمال او بقدر سه
چهار نیزه ستاره سخت بزرگ و روشن
و ستاره تاریک تر بر بعد و کوکب او
و این دو ستاره روشن سما خوانند یکی
تنها است او را سماك اعزل خوانند و
و دیگر بر آنکه روشن تر و شمالی است
سماك راح خوانند و از ستاره که بزرگ

اورا رنج راج خوانند و در آخرها را اول
 شب مثال راج بر میان آسمان بود
 سر اعزل در جنوب و مغرب و در شمال
 و مشرق و بقدر روز و نوبت ستاره
 باشد که بر شمس و کواکب باشد و کاسته
 در ویش از خوانند و منجمان آن را فکه
 خوانند و جوف که بمیان آسمان رسد
 در جانب جنوب ستاره کان عقرب نزدیک
 رسند نصف النهار از اشرار کان روشن
 ستاره بود که با او دو ستاره دیگر تا یک
 ترکه از دو جانب او باشند بر خطی مقوس
 از اقلب العقرب خوانند و ستاره است
 روشن میان آسمان که در که باد و

بر مثال مثل خرد متیناوی الاضلاع با
 و عوام آنرا دینا یا به خوانند و در آخر
 فالستار یا اول شب راست بر سست
 التراس بود آنرا السواقع خوانند و در مقام
 او از سوی مشرق و جنوب نزدیک حجره
 ستاره روشن بود میان دو ستاره دیگر
 باریک که مثال خط مستقیم و عوام
 آنرا شاه پیران خوانند و ستاره روشن
 لسطایر است و چون لستار را قاعد
 سازند کوکب تارنیک تر از لستار از سوی
 مغرب با ایشان هم بر مثال مثل از کوکب
 را سرحوا خوانند و کوکب دیگر
 از جانب مشرق و شمال با ایشان هم
 بر مثال مثل باشد مختلف الاضلاع

و از سوار و بر میان حجره بود آنرا در ف
 و در وقت المدحاجه خوانند و بعد از در
 حجره چند ستاره در رویشند و یک
 نزدیک می آیند بر صورت اشتر و عوم
 آنرا اشتر خوانند و از آن سوار و کار
 یکی در پیش می آید بر کوهها از اشتر بود
 او را کف الخضیب خوانند پس باین
 تعریفات بدست کوب را وصف
 کرده آمد که از ایشان ارتفاع توان
 گرفت و از آن بدست عین الثور عیون
 بدالجوزا الیمیة رخل الجوزا الیسری
 شعری العبور شعری الغیصا راس
 التوام المقدم راس التوام المؤخر قلب
 الاسد فزد صرغه السمک الریح

السمک

الریح السیة الناعل نیر الفک قلب
 العقرب النیر الواقع النیر طائر راس
 الجوزا در ف کف الخضیب بر پیشتر
 اسطرابها این کواکب نقش کنند
 هر که اینها را شناسد چنانکه
 دراز است تباہ نیفتد او را درین
 باب کفایت باشد اینست
 تمام سخن در معرفت اسطراب
 والله اعلم بالصواب والیه

المجمع والمساب

قدت هذه السالمة

على يد الفقير المذنب

النبي في سنة

بالحمد لله الذي جعل في كتابه
 دلائل الهدى إلى رب العالمين
 واما الاخفش صاحب المصنف
 فمات في سنة ۱۰۰۰



بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله على نعمائه واشكر على آلائه وعلى محمد آله وصحبه
 وعلى آله وادلاءه وصحبه وادلاءه **الحمد** حون از تقدیر باری عز و جل
 و واسطه تا به ابرام علوی تربیت ابوی و تسلیم استادان اسعد
 فی الدارین مطالعه کتب استادان حاصل شد و از در معانی و درجه
 ایشان مضی بربت آمد علی الخصوص از فاضل فواید فضل الشافعی
 سلطان المتبحرین مولانا نصیر الملی والدین الطوسی رساله که آنرا
 مختصر نام کرده است در معرفت تقوم شمل برسی فصل وان رساله
 شمل الله فواید بخوبی است بعضی از فواید معانی مضمر یافته شد
 و بعضی مظهر و جافعی که آن رساله را بحث میگرداند الماس شری
 که در برین رساله اجابت است غایب است از امیرت که
 که مضمرات آنرا بقدر وسع ایضاح کرده شود تا مبتدیان استی
 فواید آن معلوم گردد این مختصریت در معرفت تقوم شمل برسی مصل

فصل اول

فصل اول حون در دلایل و قواعد بخوبی کثرتی بود و شش دانست
 شصت و پنج باب پس اگر مجموع اعداد و اسامی کلی از خطوط ثبت
 افتادی از بسیاری براد و نقل اجزای نهادیم و عمران ناظر بر احوال
 افروزی سیرت معلوم کردن این فواید میرشدی طریق صواب
 آید ندکه اعداد و اسباب را بعلت در قوم ثبت کنند و خفت رقما
 حاب جل فایده نیای آن بر حروف حل کردند مصنف رساله تعدیه
 بغفرانه در مطلع رساله مذکور فصلی مایه کرده است در حاب جل و آن
 ترتیب ایجاد نمود حلی کلن سفض و ثت مکه ضطع شد بر یکونه **۱۱**

ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن س ع ف ص
 ۹۰ ۸۰ ۷۰ ۶۰ ۵۰ ۴۰ ۳۰ ۲۰ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
ق ر ش ت ث ج ذ ض ط ع وان پست و ثت عدد
 ۱۰۰ ۹۰ ۸۰ ۷۰ ۶۰ ۵۰ ۴۰ ۳۰ ۲۰ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
 نه احوال و نه عشرات و نه مات و کی الف ت احاد و الف باشد تا
 و عشرات از بی باشد تا صد و مات از قاف باشد تا و الف
 خ باشد و چون یکی از ارقام دلاله بر عددی مفرد است این در اعداد

مختلفه هم بعد از احتیاج افتد و هم مرکبات پس اعداد مفرد
را از تمام مذکوره نویسند و دیگر عدد را از معنی مرکبات رقم ازین
خروجی مرکبات شد و در ترکیب اعداد بیشتر را فرا پیش نویسند
و کثر را از پس شلایای ده ایک یازده باشد کبک پست
پست و درج لسی و در سه سی و سه قه ق صد م چهل و پنج
صد و چهل و پنج غلط غ هزار و مئصد و شش و طنه هزار
و مئصد و شش و نه و محسن تا هزار مئصد و نه و نه را احسن نویسند
غلط اکثر مقدم و اقل مؤخر و چون عدد هزار مضاعف کرد
عدد آن را بر حرف غ که رقم هزار است مقدم دارند محسن بیغ و هزار
ب که رقم تضعیف است بر غن که رقم هزار است مقدم مستقیم صد
هزار ق که رقم تضعیف بیغ که رقم هزار است مقدم است
خلف غلط لجش شد شید و سی و چهار هزار و مئصد و سی و سه هزار
و سیصد و شصت و چهار باشد و هم برین تقاس چند آنکه باشد

می باید نوشت و این رقم در مراتب متعدد ثبت کنند چون مرتبه
برج و درج و دقائق و آن مرتبه که عدد می باشد رقم آن عدد بنویسند
و در جابجایی در مرتبه که هیچ عددی نباشد آن مرتبه را خالی بگذارند
لکه صفوی بنهند بر مئصد و نه تا سبب خلوت مرتبه بگذرد مشتمل شوند
مثلاً در مرتبه اول که مرتبه درجه است **فصل دوم** چون غرض از وضع تقویم
عرفت ایام و زمان است پس لازم بود که در اول کتاب از برای
علامات ایام فصلی باید کردن در ایام جمعات یعنی روزهای
و شنبای ایشان چنین باشد **آیکشه** - **دوشبه** - **چهارشنبه** - **پنجشنبه**
چهارشنبه - **پنجشنبه** و **جمعه** رشنه و غرض از وضع علامات
شنه ز و رقم یکشه آنست که رقم دال بر اسم باشد و بعضی نشان
صفو کنند بر مئصد و نه **فصل سوم** چون بعد از معرفت ایام نموده رجوع
بایام و شهر و عرب و تاریخ آن میکنند مقدمه بیان کرده میشود در
تاریخ عرب و آن معرفت و نام ماههای ایشان نیست محرم

پنج شنباروز که مجموع هر دو یازده روز بود پس درین سی سال
 یازده بار در آخر ذی الحجه یکروز زیادت کنند تا چون ذی الحجه بر عادت
 مطردیت و نه روز باشد در آن سی روز شود و آن روز را
 کرده را کپسه خوانند پس کپسه عبارت از روزیست که از حج کمر
 سالها را خواجه معین زیادت کنند در بیان این کپسه قدیمی سال
 ازجه آن کرده که اول عددی از سالها که از همداس و اخاس آن
 سالها شباروزی صحیح حاصل شود سی عدد است و علامت سالها
 کپسه - - - - - ری ۶۰۰۰ کاکد کو کط باشد یعنی سال دوم
 و معص و دهم و سیزدهم و پانزدهم و هجدهم و بیستم و بیست و چهارم
 و بیست و هشتم و بیست و نهم و بعضی هجدهم و بیست و هشت و بیست و نهم
 یعنی بجای سال پانزدهم سال شانزدهم گیرند و خلاف از آنست که
 مشهورست میان اهل این صناعت که چون ساعات از نیمه شباروزی
 یعنی دوازده ساعت زیادت باشد در عدد شباروزی آنرا روزی

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بھرتیجیہ کا دوسرا 2166

گیرند و اگر گفته باشند از نیمه شب باروزی آنرا بروز می‌شمرند و مثال
که باروز جمعه و پانزده مدس جمع میشود پنج شماروز دهم بود پس
این پنج شماروز با سال نیز دهم که کسبیده است افزوده باشند در سال
پانزدهم که مجموع کور نیمه شماروزی است بر نه مبادی که هر
یک کادو است سال پانزدهم کسبیده باشد از جهه آنکه کور نیمه
شماروزیت و میان طرح کردن آن و یک شماروز در رفتن فرقی
نیست اما شماروز در رفتن اولی میباشد و بر نه مبادی دهم که هر
یک کادو است سال پانزدهم کسبیده کند که گفته اند جمع کور نیمه
شماروزی زیادت نیست مگر از نه تا سال شازدهم که زیاده
بر نیمه شماروزی پس آن سال کسبیده گویند و جهت تسهیل
ضبط این معانی بر ذهن مبتدی جدولی بنهاد شده شتمیل بر
اعداد الهامی سی گانه و ساعات و دقائق که از آن خاص و اعداد
سالمه جمع میشود و علامات کسبیده در مقابل سال کسبیده یعنی در سال

که گور پیش از نیمه شمار روز باشد و آن جدول اینست

سالمه و کبیسه	گور	کبیسه	گور
کس	۱	کس	۱
کس	۲	کس	۲
کس	۳	کس	۳
کس	۴	کس	۴
کس	۵	کس	۵
کس	۶	کس	۶
کس	۷	کس	۷
کس	۸	کس	۸
کس	۹	کس	۹
کس	۱۰	کس	۱۰
کس	۱۱	کس	۱۱
کس	۱۲	کس	۱۲
کس	۱۳	کس	۱۳
کس	۱۴	کس	۱۴
کس	۱۵	کس	۱۵
کس	۱۶	کس	۱۶
کس	۱۷	کس	۱۷
کس	۱۸	کس	۱۸
کس	۱۹	کس	۱۹
کس	۲۰	کس	۲۰
کس	۲۱	کس	۲۱
کس	۲۲	کس	۲۲
کس	۲۳	کس	۲۳
کس	۲۴	کس	۲۴
کس	۲۵	کس	۲۵
کس	۲۶	کس	۲۶
کس	۲۷	کس	۲۷
کس	۲۸	کس	۲۸
کس	۲۹	کس	۲۹
کس	۳۰	کس	۳۰

و ابته ای ان تاریخ و این کبیسه از جرت پنجمه که نذر که بمدرسه
و در آن اول محرم غشیه بوده است و برعم بعضی آدینه و سب
اختلاف از اعمال و مواضع دیگر معلوم میشود و چون سالهای هجری را

سی بی طرح کنند آنچه بماند که از سی اگر عددی باشد موافق عدد
سالهای کبیسه آن سال کبیسه باشد و الا در این کبیسه نباشد
فصل چهارم در تاریخ رومی مقدمه آن است که سالهای شمسی را
و نوع اعتبار کنند اصطلاحی و تحقیقی اما تحقیقی عبارت از زمان
اعتقال آفتاب از نقطه معین تا وصول آن همان نقطه و از آنجا بر
مختلف ماقده اند و مدت آن سصد و شصت و پنج روز و کمره اربعی
و اما در شمس اصطلاحی سصد و شصت و پنج روز و بعضی سصد و
و پنج روز و ربعی اعتبار کنند بی نقصان و بنای این تاریخ رومی بر
سالهای شمسی اصطلاحی است که آفر ذکر شد و نام ماههای ایشان
اینست تشرین الاول تشرین الاخر کانون الاول کانون الاخر شبات
آذر نیسان ایار خزیران تموز آب ایلول و اصطلاح ایشان
است که ازین جمله نامهای چهار ماه سی روزی روز باشد و آن
تشرین الاخر نیسان و خزیران و ایلول است و روزهای شش ماه

دیکر غیر شباط که ششمین الاول و کانون الاول و کانون الاخر و اذار
 و تموز و اب و ایار باشد سی و یک سی و یک باشد و شباط در سال
 پیاپی بیست و پنج و مجموع ایام سال سیصد و شصت و پنج روز باشد پس
 در سالها یک نسبت ایام سال با زمان دور سه ربع شهاب زوری باقی باشد
 و هر سالی ربعی بود و در سال چهارم که کور یک شهاب زور شود شباط بیست
 و نه روز باشد و در بیست و نهم کسبه باشد و چون سالهای حقیقی اگر کمتر
 از ربع شهاب زوریت و ایشان ربعی غفار میکنند بی نقصان در سری
 سال تقریباً مع نوبت یا شصت نوبت کسبه کرده باشند تاریخ
 ایشان از مبدأ سال شمسی یکروز یا پس افتد و نشان روز با چنانکه
 یاد کردیم رقم عدد روزها بود و مبدأ این تاریخ از عهد اسکندر رومی
 باشد روز اول آن سال دوشنبه بوده است بعد از وفات اسکندر فیلیپس
 الماقدونی **فصل پنجم** در تاریخ پارسی و این تاریخ از کور و کبایس خانیست
 و سالهای آن سیصد و شصت و پنج روز است و کسبه و تمام ماههای آن

انست **فروردین** اردیبهشت **خرداد** **تیر** **مرداد** **شهریور** **مهر**
آبان **آذر** **دی** **بهمن** **اسفند** و عدد روزهای سرماهی سی و یک
 و مجموع ایام این دوازده ماه سیصد و شصت و پنج روز در آخر
 ایام ماه یاد آخر اسفند از ده ماه افزاند و از آخر شهریور خوانند
 و در دیده تا ایام سال سیصد و شصت و پنج روز شود و این ماهها
 ماههای قدیم خوانند از عهد اسکندر بعد از این تاریخ دیگر وضع کرده اند که
 نام ماههای ایشان من ماههاست این را بقدم کرده اند و آنرا
 بجلالی تا با یکدیگر ملتزم نشوند پس در هر چهار سال تاریخ این تاریخ
 از مبدأ سال شمسی حقیقی یکروز پیش افتد و مبدأ این تاریخ از اول ملکی
 یزدجردی باشد یا یکروز که آخر ملوک غم گیرنده بوده است و در اول سال
 سه شنبه بوده و نشان روزها چنانکه گفته شد رقم عدد روزی باشد
 و گاه بود که روزها را بنام سر روزی بنویسند و اینجا است که فارسیان روزهای
 سی گانه از ماه سی نام وضع کرده اند که سر روزی را بنامی خوانند و نام

روزهاخت اور مزد بهن اردشیر شهرور اسفند ارند
 خرداد مرداد دیاز آذر آبان خور تیر جوزش دی
 بهر مهر سرش شش فروردین دین بهرام رام با
 دین دین اردشیر اسمان رامیاده مارنخند اینان
 پس روز اول را از هر ماهی روز آور مزد خوانند نویسنده و دوم را
 بهن و علند الفس و برای ان سج زده نه سج نام وضع که
 و نام روزهای زده است آهوند دشنود هفند دشت
 هشتم برن ترتیب **فصل ششم** در تاریخ ملکی در عهد سلطان
 الدوله و الدین ملکشاه تاریخی هماده اند نامهای آن تاریخ همین
 نام ماههای فارسیان است و عدد روزهای هر ماهی نزد نهمان
 سی بود تا عدد ایام در اوراق تقویم مختلف نشود و پنجه در زده
 در آفر هفند ماه گیرند و چون عرض از وضع این تاریخ است که اوکل
 و ایام روزی باشد که در نصف النهار آن روز افتاب در محل باشد اعم از آنکه

به

پیش از نصف النهار آمده باشد یا در نصف النهار بیاید از آن روز
 گویند و قطعا پیشتر و پستتر یعنی روز نور و نیت پس این تاریخ منی باشد
 بر دور شمس حقیقی و مدت زمان آن سیصد و شصت و پنج روز و هر پنج
 باشد از شبان روزی پس عدد ماهها و خسته هر ایام هر سیصد و شصت
 و پنج روز بود و هر چهار سال پنج سال که بجهت ایام سال تا زمان دور
 هر سال ان کسری که یاد کردیم که قریب ربع شماردست سبب انچه
 کسری پنج کسره که در چهار سال پنج سال جمع شده باشد کثرت روزی
 دیگر چه کسره در آخر پنجه زیاد کنند تا شش روز شود چون مع نوبت
 ماست نوبت کسره بهر چهار سال افتد یکبار پنجم سال افتد و اول روز
 فروردین ماه از سر سالی اول فروردین ماه اول روزی بود که در نیم روز از روز
 اقباب در محل باشد و از حوت انتقال کرده که از روز اول بهار حقیقی باشد
 و بعضی اول فروردین ماه و اول دیگر ماهها روزی گیرند که در آن روز یا در آن
 که پیش از روز باشد که اقباب انتقال کرده باشد از برمی میری که آناه نوبت



ان پنج باشد تا ماههای شش و فصول سال حقیقی باشد ماههای کبیسه
در تقویم قدیم قمری کنند و این ماه را جلایا یکی خوانند و ابتداء
این تاریخ از یک ملک شاهی گیرند چنانکه در فصل جم میاد کردیم و در تقویم
خج جدول تاریک رصحه دست راستش از تقویم کوکب نویسند
از یکی روزهای هفته برقم بویسند و چهار دیگر روزهای این چهار تاریخ
از روزی برابر آن روز که افتد نویسند و روزهای هفته و نام هر ماه را بر جاد
دست راست انجا که سر ماه باشد نویسند و روز سلطه و سال حدود
پست هم از جلوس چکمه خان رو آیدینه محمد سم ربع الاخر سال بر
مقصود بیت و نمونته بجز محضی و از تاریخ رویان سینه دهم آورده
سال بر نگذار و ششصد و سی و شست از عهد اسکندر و از تاریخ فرس
نوزدهم مرداد ماه القدر سال بر سیصد و نود و شش از سال اول
یزد جوین شهید یار و از تاریخ ملکی اول فردر دهمه الجلالی سال بریت
و چهل و نه سال از کسبه ملک شاهی بود که این رساله شروع شد

نقش

فصل نهم در ستارگان منفکانه و افلاک ایشان و این
ستارگان منفکند زحل بتری و مریخ و شمس و زهره و عطارد و
و هر یکی بر فلکی اند برین ترتیب که میاد کردیم و دورترین فلک ازین افلاک
ازین فلک زحل است و نزدیکترین فلک قمر پس فلک عطارد و محیط باشد
فلک شمس و همچنین فلک زهره و فلک عطارد و بر منقش نشانهای
کوکب در تقویم حرف آخر گیرند از نامهای ایشان چنانکه زحل را ز
و شش تیرای بر منقش و ازین کوکب منفکانه شمس و قمر را نیزین
و شش را نیز اعظم و قمر را نیز اصغر و مریخ باقی را خمره متحرکه خوانند
از جهت آنکه هر یک از ایشان استقامتی باشد که بر توانی بروج حرکت
کنند پس وقوفی که قطعا حرکت آن محسوس نباشد پس رجوعی که
که حرکت ایشان برخلاف توانی بروج نماید پس وقوفی دیگر که با
بر استقامت شوند و اقیاب و ماه را جز استقامت نباشد و زحل
و شری را علوین خوانند و زهره و عطارد را سفلیین و مریخ را

نخسین خواند زحل اگر مریخ نخسین اصغر و شتری و زهره را بعد از
خواند مسری بعد از که زهره بعد اصغر و روش استارگان
مشابه باشد اما به نسبت بزرگی افلاک و خودی افلاک حرکتشان
مختلف میشود پس هر که فلک از دیگر افلاک اصغر است زمان دور او
از زمان دور دیگر کو اکب سریع و با ستارگان که بر آسمان باشد
ثابت خوانند و جمله بر فلک ششم باشند چون فلک ایشان از
افلاک دیگر کو اکب بزرگتر است زمان دور ایشان پیشتر از زمان دور
همه کو اکب باشد و بالآخر فلک نهم باشد که از افلاک الافلاک و
فلک اطلس بزرگترند از برای آنکه بروی سطح کوکب نیست و او
افلاک از جانب مشرق و کاس مغرب حرکت میدهد از جهت آنکه همه
افلاک محاط است چون او حرکت میکند همه فلک او حرکت میکنند
و از حرکت شبانه روزی خوانند و شکل افلاک نه گانه نیست
که در دایره آمده است



و دیگر افلاک از مغرب مشرق حرکت میکنند هر یک به حرکت خاص
چنانکه در فصل نهم بیان کرده شود که حرکت خاص هر کوکبی از جانب
مغرب یا جانب مشرق است کیت هر یک بحسب زمان چون نسبت دایره

فصل ششم در بروج و اجزای این و سیر کواکب در آن و در فلک ششم
 که همه کواکب بر آن حرکت میکنند بدوازده بخش کرده اند و هر بخش از آن
 برجی خوانند و هر برجی را سی بخش کرده اند هر یکی را از آن بخشها و هر
 درجه خوانند و هر درجه را بیشت بخش کرده اند از او مقرر خوانند و همچنین
 هر درجه را بیشت بخش کرده اند از آن ثانیه خوانند و هر ثانیه را بیشت
 بخش کرده اند از آن ثالثه خوانند و هر ثالثه را بیشت بخش میکنند
 و هر ثالثه را بیشت رابعه و هر رابعه را بیشت خامسه و همچنین تا عاشره
 و نام بر جای دوازده گانه است **حل** **ثور** **جوز** **اسرطان** **سنبله**
میران **عقرب** **قوس** **جدی** **دلو** **حوت** **وزن** **زهره**
 ایشان چنین باشد که **حل** از **سنبله** کند مثل این تا **ثور** را **آ** **جوز** را
ب **اسرطان** را **ج** **سنبله** را **د** **میران** را **ه** **عقرب** را **و** **قوس** را
ز **جدی** را **ط** **دلو** را **ح** **حوت** را **ا** اینجا جوابی گفته میشود از سوال مقدر
 اگر کسی سوال کند که چو ایشان نشانه **حل** را الف نموده اند که اول

سایل

بالم

برج است و اول نقطه اعتدال رسمی است و **ثور** را **ب** که دوست از
 بروج و علمند اما نشانه **حوت** دوازده بودی که دوازدهم بر **حوت**
حوت که بعد از **حوت** که کواکب در بروج دوازده گانه سیر میکنند معلوم
 کواکب عبارت از بعد از نقطه اول پس اگر رقم **حل** الف بودی در
 معلوم و رقم **ثور** و همچنین تا آخر بروج چون کوکبی در ده درجه **حل** بودی
 معلوم رقم چنین بودی **ا** این هم آمدی بلکه چنین معلوم شدی که بعد از
 از اول **حل** یکم **ج** و ده درجه است و لیکن نه چنین است بلکه بعد از **ا** و اول
حل ده درجه است پس **حل** را صفر کرده اند تا چون کوکبی در ده درجه **حل**
 باشد معلومش بر رقم چنین نویسند **ا** تا پسین آن شده که بعد از **ا** کوکب
 از اول **حل** ده درجه است و چون کوکبی در ده درجه **ثور** باشد معلومش بر رقم
 چنین نویسند **ا** تا پسین شود که بعد از **ا** و اول **حل** یکم **ج** و ده درجه
 که اگر نشانه **ثور** بودی معلومش **ا** کوکب بر رقم چنین بودی **ی** و هم آن
 بودی که بعد از **ا** و اول **حل** دو **ج** و ده درجه است و نشانه **حوت** درجه است

و دقایق هم عددی هر یک باشد چنانکه اگر ذکر کرده شده و عدد
از جهت و نه گذرد از آنکه که چون می شود بر جی شود و عدد دقایق از
نخاه و نه گذرد از آنکه که چون نصف شود درجه شود و در تقویم بعد از
جدولها نصف جدول مساوی چند مواضع که اکب نمونگانه در نیز روزی
بر کشند و اعتبار مواضع کو اکب در تر روزی است که در نیز روز باشد از
جهت آنکه اوقات بعینه شبها روزی چهارست و وقت طلوع و اوقات
النهار و وقت غروب اوقات نصف الیل این اوقات چهار گانه
نصف النهار اظہرت و الوقتی بود که آفتاب فوق الارض برابر نصف
النهار رسد و وقت باقی ظاهرنیت از جهت آنکه نصف الیل
وقت باشد که آفتاب تحت الارض باشد برابر نصف النهار و وقت
طلوع و غروب کاسی بود که آفتاب بدایره افق صحنی رسد و روشن
یا در غروب و در اکثر مواضع افاق مرتبه بغیر افاق صحنی است و در
بعضی بقایع تفاوت مساوی افق مرئی و افق صحنی بسیارست و بیان

تواریخ

المنفی

اینمقی در کتب سیات مسطور است و مذکور و در سر جدولی بازی روزی
سر رقم نویسنده یکی رقم آن برج که کوکب در وی بود یکی رقم درجه که
از آن برج قطع کرده باشد و یکی رقم دقیقه که اجزای درجه کوکب باشد
و آن مواضع کو اکب بود و آنقدر درجات و دقایق که از نیز روز رسیده
از آن برج بود چنانکه کفتم و ابتدا کو اکب تا کی بنشیند پس ماه پس
بجو اکب چنانکه بر ترتیب اطلاق چنانکه بعد از ماه رخی و بعد از آن
مرح و بعد از آن عطارد و چون درجه و قسم کوکب روز بروز زیاد شود
کوکب مستقیم بود و چون در نقصان بود راجع باشد و اگر زیاده و نقصان
نشود معین باشد که حرکتش محسوس نشود **فصل نم** در مقدار روشن
سار کان بد آنکه دوری دوازده برج در سالی تمام کند و آن
سید و شفت و چون روز و قریب ربع روزی باشد چنانکه گفته شد
و برجی ماسی قطع کند تقریباً گاه بود که سی روز بود و گاه سی و نه
و گاه سی و یک روز و گاه سی و دو روز و بسیار اختلاف از جایگاه

بهر

مع

دیگر معلوم شود قسم دوری در پست داشت شب از نور و ملتی تمام
 کند و برجی بر پایه از نه روز و کمتر از دور قد قطع کند و سیر او
 مختلف بود چنانکه گاه بود که یکروز نصف برجی قطع کند و گاه بود
 یکروز ملت برجی تقریباً و زحل دوری در سی سال قطع کند و برجی
 در دو سال و نیم در هر دو از ده ماه و نیم چهار ماه و نیم راجع باشد
 و شش ماه تقریباً مستقیم بود و شتری دوری در دو از ده سال و
 برجی در یک سال تمام کند دور هر سیزده ماه چهار ماه راجع باشد
 و قرب نه ماه مستقیم باشد و مریخ دوری در دو سال کم یک ماه و نیم
 تمام کند و برجی چون مستقیم و سبکرو باشد در یک ماه و نیم تمام کند
 و در هر دو سال یک ماه و نیم دو ماه و نیم راجع باشد و دو سال کم یک ماه
 مستقیم و زهره دوری در حدود یک سال تمام کند و برجی چون مستقیم
 و سبکرو بود در پست و مفت روز عام کند و در هر یک سال و نیم تمام
 و نیم یک ماه و نیم راجع باشد و یک سال و نیم مستقیم باشد و عطارد در

در حدود

در حدود یک سال تمام کند و برجی چون مستقیم و سبکرو بود در پست از ده روز
 تمام کند و در هر حدود شش از ده روز پست و دور روز راجع باشد و بود
 و چهار روز تقریباً مستقیم باشد اما کوکب ثابته دوری در پست و چهار
 هزار سال تمام کند و برجی در دو هزار سال و در هر در قرشت و
 شش سال و کثرت تفاوت سان حرکت کوکب هفتگانه سیاه
 و حرکت ثوابت که جلد در فلک ششم اند از همه کثرت تفاوت در عظم
 فلک ششم و عظم فلک هفتگانه **فصل دهم** در جزو هر و عرض ماه باید
 دانست که اقمار امداری باشد که دایما بر آن حرکت کند و سطح آن
 میان بر جای بگذرد و از منطقه البروج خوانند و ماه را امداری
 باشد که سطح آن باید از آفتاب در دو موضع مقابل یکدیگر تقاطع
 کند و آن دو نقطه تقاطع را جزو برین و عقدین خوانند پس
 نیمه از مدار ماه در جانب شمال بود از سطح مدار آفتاب و دیگر نیمه در
 جانب جنوب از سطح مدار آفتاب و آن عقده را که چون ماه اند

و چون قمر یکی رسد ازین دو نقطه عرضش نباشد چه عرض عبارت
از بعد از سطح مدار اقطاب چنانکه گفتم و در وقتی چنین که یاد کردیم یعنی
از نقطه از دو نقطه تقاطع ماه در سطح مدار اقطاب باشد و صورت
تقاطع سرد و در اس و در جنوب خان باشد که کشیده آید و آن نسبت
و خست تقیمره را هم عرض بوده باشد
که در بعضی تقادیم عرض هر کوی
یعنی مقدار دوری او از سطح
مدار اقطاب در پهلوی تقویم
او پا و رند و اقطاب را عرض نبود از
آنجه که عرض دوری ستارگان بود از راه اقطاب بچنان که یاد کردیم
و اقطاب از راه خود دور نشود و نشانیهای شمال و جنوبی و صاعده
با بط از حرف اول گیرند از لفظ او چنانکه شمالی را ش و جنوبی را ج
و صاعده را ص و با بط را ه و نشان زاید و ناقص از دو حرف آخر



که

گیرند چنانکه باید بر آید و ناقص ناقص **فصل یازدهم** در ساعات
و ارتفاعات بدان یک آمد که شبانه روزی را که عبارت از
زمانی که واقع باشد میان وقتی که اقطاب در انوقت موضعی باشد از
فلک مانند افق و وسط السماء و غیرهما و میان وقتی که اقطاب بهمان
موضع رسد که آن زمان یک در اقطاب شد بجزکت شبانه روزی است
و چهار قسم کرده اند و هر قسمی را ساعتی خوانند و هر ساعتی را ثلثت
قسم کرده اند و هر قسمی را دقیقه خوانند و در تقویم ما برای هر روزی ساعات
و دقائق آن روز بنهند و آن مقدار زمانی باشد از طلوع اقطاب تا
غروب وی در آن روز و چون ساعات روز و شب است و چهار است و
ساعات روز معین باشد آنرا از میت و چهار نقصان کند باقی ساعات
و دقائق شب باشد و آن مقدار زمانی باشد از غروب اقطاب تا طلوع او
در آن شب و در روز و وقت تحمل اقطاب بجای تا بوقت تحمل اقطاب
بر سلطان افراید و در نیمه دیگر یعنی از وقت تحمل اقطاب بر سلطان تا

وقت تحمل آفتاب بحدی شب برعکس باشد یعنی چند آنکه دور آفتاب
شب کا بد و چند آنکه نزدیک آفتاب باشد پس از از ترن روز یا کوتا
ترین شبها وقت تحمل آفتاب بر طمان باشد و کوتاه ترین روزها
در از ترن شبها وقت تحمل آفتاب بحدی باشد و وقت تحمل آفتاب
محل و میزان روز و شب یکسان باشد و این ساعات اگر در قدر بیشتر
و کمتر نشود و بحد درازی روز یا شب در عدد بیشتر نمی شود و بحد
کوتاهی روز یا شب در عدد کمتر نشود ساعات مستویه خوانند از جمله ساعات
قدر ساعات و چون هر روزی و هر شبی را بگوئیم داده اند چنانکه
در گذشته آفتاب در شب و شنبه بیشتر می چنانکه ساعات اول روز
گذشته آفتاب را دوم زهره را سیم عطارد را چهارم ماه را پنجم زحل را
ششم شمس را هفتم مریخ را هشتم آفتاب را نهم زهره را دهم عطارد را
یازدهم ماه را دوازدهم زحل را و ساعات اول شب و شنبه
شهر را بر نه ساعت که ذکر آن بطول بل به اینجا می رسد و روز و شب جدا

جدا بد و از وقت مت و می کنند است عا تر از زمانی و موعود
اما زمانی از جمله آنکه بعضی قدر او بر وقت بر تعین زمان مثلا
وقت غایت درازی روز و غایت کوتاهی شب قدر ساعات روز
در غایت کثرت باشد و قدر ساعات شب در غایت قلت و بحد
بحد کوتاهی شدن روز قدر آن کمتر شود و بحد درازی شدن قدر
ساعاتش بیشتر می شود و در هر زمانی پیش و کم می شود اما موعود از
جبهه آنکه قدرش بر یک نوع نمی ماند گاهی می شود و گاه کم می شود
و مقدار هر ساعتی بحد درازی و کوتاهی شب و روز می افزاید و بحد
حاکم که گفتم و اما ارتفاع آفتاب و انحراف بعد از بود از سطح افق
و آن خطی بود مستدیر که بر زمین بگذرد و همان ظاهر و پوشیده از
آسمان جدا کند و انحراف در درجات و دقائق بود و غایتش فوج
بود و غایت ارتفاع هر کوکبی و هر جوی بوقت نصف النهار بود و آن
وقتی بود که آن کوکب یا آن جوی بدایره نصف النهار رسد و آن

دائرة باشد که میان آسمان بر دو نقطه شمالی و جنوبی بگذرد
 که زمانی از طلوع کوکبی تا رسیدن آن کوکب این دایره متساوی باشد
 باشد که از تجاوز آن کوکب باشد ازین دایره تا غرب آن کوکب عبارت
 ارتفاع آفتاب در روزی در تعین بعد از ساعت در جدولی که
 نهند و پس ارتفاع از نو درجه زیاده نشود از آنجه که ارتفاع عبارت
 از بعد کوکب از سطح افقی درجه اقرب چنانکه یاد کردیم و نیز گفته ایم که
 دور فلک سید و شصت درجه است پس از سطح افقی تا میان آسمان
 که آن قطب افقی باشد و در هرجه که فرض کنند نو درجه باشد و
 غایت ارتفاع هر کوکبی و فرودی که منفرغ کنند یا اگر ازین باشد یا
 مساوی این دو کوکب که غایت ارتفاعش نو درجه بود و بقسمت
 نصف النهار میان آسمان فصل دوم در نظر و مناظر بعضی
 کوکب بعضی اما نظر مقارنه و مقابله و تسبیح و تسبیح است
 اما مقارنه است که چون دو کوکب در یک برج و یک درجه و یک دقیقه

این

آیند از افق و مقارنه خوانند پس اگر این حال میان آفتاب
 باشد آنرا اجتماع خوانند و اگر میان آفتاب و یکی از کوکب متخیر
 باشد آنرا احراق آن کوکب گویند و چون درجه و دقیقه دو کوکب
 دو برج که یکی از آن دو برج سیم دیگر برج باشد و متساوی شوند آنرا
 تسبیح خوانند ازجه آنکه میان آن دو کوکب پس فلک باشد مثلاً
 کوکبی در ده درجه حمل باشد و دیگری در ده درجه جوزا که جزا سیم
 حمل است از ده درجه حمل تا شصت درجه و سی درجه ثور و ده
 درجه جوزا مجموع بعد میان هر دو کوکب شصت درجه باشد
 که پس فلک است پس اگر یکی از آن دو برج که در آن دو برج
 درجه و دقائق دو کوکب متساوی شود چهارم دیگر برج باشد آنرا
 تسبیح خوانند ازجه آنکه میان دو کوکب ربع دور باشد مثلاً کوکبی
 در پست درجه حمل باشد و دیگری در پست درجه سرطان که چهارم
 حمل است از پست درجه حمل تا آخر ده درجه و سی درجه ثور و سی درجه جوزا

نبود و آنرا مجامعه خوانند اگر چه بعد بحسب مسان آن دو عقده کوکب
انظار مشت کانه که یاد کردیم واقع شود اما هر مقدار اعتبار نکنند از
همه آنکه این دو عقده موسوم را زیاده اثری نباشد و مقارنه اقوی
نظر است و مقارنه این دو عقده را با کوکب اثری اندک باشد و
و کوکب تا که اصغف اند هیچ اثری نکند از چنانچه در مقارنه ایشانرا
اعتبار نکنند و زهره و عطارد را با اقاب جز اثراتی نباشد
و ایشانرا معنی زهره و عطارد را بایکدی که جبران و تیس نباشد
ازجهه آنکه این دو کوکب را اقاب بسیار دور شوند مانند دیگر
کوکب که زهره شش ارجل و سرعت درجه و عطارد شش ارجل
و بیشت درجه از اقاب دور شود در سر و جانب پس غایت
بعد میان این دو کوکب تفاوت چهار درجه باشد و چون کوکبی شود
باشد یکی از نظر با گویند متصل است و چون اتصال تمام شود
و بگذرد و منفرد و نظای این کوکب شش کانه را بجز ماه بر

حکیمه

بر حاشیه تقویم نویسند بر جانب است راست برابر روزی
پا هر شبی که آن نظر در وی افتد و آنرا اتصالات کلی خوانند و
نام ماههای هر یک از چهار تارخ و روزهای که در آن تارخ مشهور
بود و تحویل ستارگان از برجی برجی تا بنحی نویسند اما تا طریقه
ازت وی بعد دو کوکب از نقطه انقلاب که فرض کنیم که آن
حمل و میزان و سرطان و جدی است و دیگر انقلاب آن برج بعد ازین
کرده شود و مناظر از دو گونه بود یکی آنکه مسان دو کوکب باشد که
بر دو دور و دو موضع باشند که آن دو موضع بحسب طول اقاب در
ایشان در ساعات روز متدی باشند و آن دو موضع بود از
دو جانب سر سرطان و سر جدی که بعد از زهره و از نقطه سرطان و
سر جدی متدی بود مثلاً یکی در بیت درجه ثور و دیگری در ده
درجه اسد بود بعد هر یکی از سر سرطان یک برج و ده درجه بود و از
سر جدی چهار برج و بیست درجه ازجهه آنکه سر سرطان نقطه غایت طول

نهاریت جدا که از بیت درجه نور تا سر سرطان ساعات روز
 پفرایم سمانقدر ساعات از سر سرطان تا ده درجه اسد بجا پس
 قدر ساعات بیت درجه نور مثل قدر ساعات ده درجه اسد بود
 و محمان در دیگر اجزای آن را تا نظر زمانی خوانند زیرا که حوشش
 بیت درجه نور رسد ساعات روز سمانقدر است که آفتاب به
 درجه اسد رسد یعنی چون زمان ساعت روز تمام کوب اول و
 اول زمان روز موضع زمان کوب ثانی است مسکوید که تا نظر زمانی
 است دوم آنکه میان دو کوب بود که هر دو در دو موضع باشند
 که انوضع در مطالع مساوی باشند و آن دو موضع بود از دو جای
 سر محل و میزان که بعد مرد و از نقطه سر محل و سر میزان مساوی
 و مطالع عبارت از اجزا که از دایره معدل النهار با اجزا منطقه
 البروج طلوع کند و قدر مطالع اجزای برجی کعب عرض شد
 تیر زحاه اسد لغا عن الافاق مجلا درین جدول ثبت گنم تا

بکری

تا بتدلیسانی افکند و آنچه و طیفه این موضوع از پیش معلوم
 کند و آن جدول است

مطالع	السدوج
ع ۴۵	المحل
السرک	الثور
الطرح	الجوزا
له ۴۵	السرطان
لوا ۴۵	الاسد
لوا ۴۵	السنبه
لوا ۴۵	المنرا
لوا ۴۵	العقرب
له ۴۵	العوسس
الطرح	الجدی
السرک	الدلو
ع ۴۵	الحوت

چون معلوم شد که مطالع اجزای محل متساوی
 مطالع اجزای حوت و مطالع اجزای ثور
 مساوی مطالع اجزای دلوست و مطالع اجزای
 جوزا مساوی مطالع اجزای جدیت و مطالع
 اجزای سرطان مساوی مطالع اجزای قوس است
 و مطالع اجزای اسد مساوی مطالع اجزای

عقربت و مطالع اجزای سنبه مساوی مطالع اجزای میزان
 پس مساویات مطالع مرد و جوزا که فرض کند کعب است
 بعد آن دو جوزا باشد از محل و سر میزان و چون دو کوب چنی
 دو موضعی باشد میان آن دو کوب تناظر باشد کعب مطالع مثلا
 یکی در بیت درجه محل بود و دیگری در ده درجه حوت که بعد میان ایشان

از نقطه محل بیت درجه باشد و از نقطه سر منبر آن سرچ و ده درجه
و تناظم با اتصالات کلی نویسند و باشد که کوکبی متصل شود
بکوکبی دیگر بر سبیل نظر یا تناظر پیش از اتمام آن اتصال آن
نظر یا تناظر باطل شود سبب رجوع یا بطور کوکبی که آن اتصال
خواهد کرد و مانند آن کوکب سرعت با استقامت و سرعت سیر توجه
نظر یا تناظر کوکبی ابطال شود که اگر کوکب سرعت با استقامت
و سرعت بماند اتصال واقع شود و چون پیش از اتصال آن کوکب
سرعت راجع شود یا سیرش بطل کرد و آن نظر یا تناظر باطل شود یا
استقامت کوکبی که آن اتصال با او بود یا سرعت سیر او مثلا
کوکبی ابطاء در استقامت و سرعت سیر توجه نظر یا تناظر کوکب سرعت
شود که راجع یا بطلی السیر باشد که اگر کوکب ابطاء در استقامت و
سرعت سیر بماند و همچنان کوکب سرعت راجع یا بطلی السیر بودی
وقت اتصال واقع شدن چون پیش از اتصال آن کوکب دیگر سرعت

لین

مستقیم یا سیر السیر شود آن اتصال باطل شود و آن باطل شدن
را انکشاف خوانند و بعد از انکشاف کوکب را قصر کنیم همان



و بانس از انکشاف بعد از اتمام از جهه آنکه بوی سرچ کوکب متصل شود
و چون سیر متصل شود با کوکبی بهر حال که باشد آن اتصال واقع شود
پس باقر انکشاف نقد و اما با افتاب بدانکه چون کوکب علوی از افتاب
ابطاء اند ما افتاب متصل نشوند تا به خط بطور یا رجعت ایشان آن اتصال
مشکک شود و چون افتاب متصل شود یکی ازین کوکب بهر حال که باشد
آن اتصال واقع شود و کوکب غفل چون متصل شوند ما افتاب ایشان
اتصال راجع یا بطلی السیر نشوند مثلا اگر زمره متصل شود ما افتاب اتصال
تمام نمکند و از افتاب در گذرد راجع و بطلی السیر نشود از جهه آنکه بعد از

آنکه بطی السیر شود البسته راجع گردد و اگر مثل ارافاق راجع باشد
 و افاق آن کما و نیم محل و چند درجه قطع کند تقریباً و زهره بقدر
 بازده درجه یا بیشتر منعکس شود پس لای که زهره نصف درجه یا
 بیشتر ارافاق دور شود چنانکه از مواضع دیگر معلوم شود و چنان
 عطارد نیز چون منقل شود و افاق تمام کند و از
 افاق بگذرد راجع و بطی السیر نشود ازجه آنکه بعد از آنکه بطی
 السیر شود البسته راجع گردد و پست و دور در راجع باشد و افاق
 در آن پست و دور و پست و دور درجه تقریباً قطع کند و عطارد و
 چارده درجه منعکس شود پس لازم آید که عطارد سی و شش درجه
 یا بیشتر ارافاق دور شود و نکته ای که عطارد پیش از پست و
 درجه ارافاق دور نشود و از پنجا معلوم شود که ابتدا از استقامت
 سفلین وقتی بود که پیش ارافاق باشد پس بسبب استقامت
 ایشان از این افاق استقامت نفعده و علامتهای نظایر و آنچه بدان

نظایر دارد

نظایر دارد بر سكونه باشد بقدره و قران **ه** ندس **س** ربع **ع** ثلث **د**
 معاند و استقبال **ل** اجتماع **ع** احراق **ن** مجامده **ی** کویل **ل**
 نهار **ر** یل **ل** تناظر **ط** استکاث **ث** **فصل سیزدهم** در ترازها
 فرد و دیگر احوال چون اختارات ایام و احکام آن منوط است
 بدسترس حلول کوکب در مواضع و نظایر ایشان بیکدیگر و حلول
 مجموع کوکب و نظایر کوکب ششگانه جز قریب یکدیگر و انتقالات
 ایشان از برجی برجی ارضه دیت راست معلوم کند اما بدین
 نظایر قمر کوکب ششگانه مذکوره و انتقالات قمر از برجی
 برجی ارضه دست چپ معلوم کند چنانکه خواهم گفت پس از
 برای آنکه این احوال خاصه معلوم کنند در هر روزی در صفحه دست
 چپ تقویم در سرهای اول ایام اسامع و دوم ایام غرب در دو
 جدول بآرند یا بنام یا برقم اعداد و اختیارات و بی کج حلول
 قمر اعتبار کنند در بروج پس محل ماه یعنی برجی که مریخ و نصف النهار

ح

در آن برج بود در جدول دیگر ننهند در پهلوی آن دو جدول در جدول
چندم یاد در جدول یکم پیش از جدول محلث عات استقامت ماه از
از برجی برجی و نشان روز اگر انتقال بروز بود و نشان شب
اگر انتقال شب باشد بنهند پس شش جدول مساوی ننهند
نظر قمر با کوکب ششگانه باقی اول آفتاب و بعد از آن کوکب حکامه
بر تمام آفتاب باز آرند و باز ای هر روزی که در وی بود
یکیشی که بعد از آن بود اگر قمر با کوکب از آن کوکب ششگانه نظری
بود در جدول آن کوکب برقم آن نظر و رقم ساعتی که نظر در آن
بود و نشان روز یا شب بنویسند مثلاً اگر قمر با کوکبی مقابله باشد
در روز نهم به ساعت در جدول آن کوکب برابر روز نهم بنویسند
و آنچه باز ای هر روز که در وی باشد بعد از وی بود در هر نقطه
خالی مالد و این استقامت از اجابت قمر گویند اجتماع و استقبال
که در هر ماسی افتد در صفحه دهم است در پهلوی استقامت کبی

در جدول

در جدول با یک بنهند و روز یا شب تعیین کنند و نشان عات که از آن روز
یا از آن شب گذشته باشد و چون اجتماع و استقبال را تا شری عظیم
زیاده باشد مذکور اندک نظر از برای استقصاد و حفاظت برج طالع و
برج عاشر و در اجابت و در قاتق هر یک هم بنویسند از وجه آنکه اقوامی
در برج طالع است پس در برج عاشر و در بعضی از برج عاشر اقوامی باشد
از درج طالع باین سبب مرد و جوهر را ایراد کنند و طالع آن بود
که در آنوقت از شرق طلوع کند و عاشر آن بود که در آنوقت در
شرق و مغرب جو میان آسمان بود و چون هر نظر که واقع شود بحسب
موضع که آن نظر در وی بود تا شری مختلف شود پس برای دانستن
این علم جزو اجتماع بنویسند و آن موضع بود که از ملک که اوقات و ماه
در آن حدیث شده باشد و جو استقبال هم بنویسند و آن بروز
موضع آفتاب در آنوقت که آفتاب با ماه مقابله کند اگر استقبال
بروز بود و شب موضع ماه در وقت مقابله نیز بنویسند اگر استقبال

و حالات قمر بنویسند و بعضی در خانه های خالی از جدا اول ترا جاست
نویسند یعنی دیگر در برابر روزی که آن حال در وی افتد یا پیشی که بعد از آن
روز بود چنانکه در ترا جاست گفتیم و حالات مجامد ماه بود باطل و سبب
که در کدام روز یا شب افتد بخند ساعت و چون بعضی مقارنهار اجتماع
خوانند و بعضی احتراق اجتماع کوکب را با بر پس و دنب بغه مجامد
اصطلاح کردند تا مقارنه کوکب یا لیکد که از مقارنه است با این دو
عقده بکب اصطلاح متعارف باشد و آن رسیدن ماه باشد در هر طرف
و در هر سبب خود و با اول در هر سبب آفتاب یعنی طریقه محرمه و بعد از
آن شرف و سبب کوکب پان کنیم و حال طریقه محرمه یکوم و بعضی
رسیدن به حجت الشعاع پانند و آنوقت بود که بعد ماه از آفتاب
پیش از اجتماع بر دوازده درجه آید و مجامد ماه بایکد در موضع
حالات قمر بنویسند و مجامد کید با کوکب ششگانه باقی انقلا
کلی م پانند و کید را چنین گویند که کوکب شش است که سیرش

فعلی

معکوس است و دوری بعد و چهل و چهل تمام کند و برجی بدوازده
سال قطع کند و چنین کوکب فلک دیدار نیست و علامت حالات
قمر نیست قمر با پس **ب** با دنب **ب** و شرف **ف** قمر و دیگر کوکب
بسیوط **ط** قمر بطریقه محرمه **ق** قمر حجت الشعاع **ع** کب قمر و دیگر کوکب
بایکد **فصل چهارم** در منازل و آن پست و شت نرست
باید دانستن که بر فلک البروج بزرگ نقطه در بروج دوازده گانه
پست و شت شکل مقصورت ششگانه شش بر کوکبی چند بزرگ
یکد مکرر پس مجموع بروج دوازده گانه را پست و شت قسم رست
کرده اند و هر قسمی بزرگ شکلیت از این شکل پست و شت گانه
و تقسیم را بان شکل باز میخوانند **اول** شطین **ب** بیض **د** ثمار **ه** دهن
مقه **و** سنه **ز** ازاع **ح** شرف **ط** طرفی **ی** جبهه **ما** زبره **ص** صرمه **ع**
د ساک **ه** غفر **و** زبان **ز** اکیل **ح** قلب **ط** شوره **د** نغایم **کا**
بلده **که** ذراع **ک** بیع **که** سعود **که** اخسیه **کو** مقدم **کر** مفرغ **ک** ش

ح

و چون کشته دوری در پست و شش شب از روز و شش تمام کند غایب
 در شب از روز و شش باشد ازین تمام مذکور و سمان و سمان را
 خانه از راه خوانند که قدر در روز در منزلی بود و گاه بود که زیاده از
 یک روز در منزلی باشد از جهت آنکه حصه هر منزل دوازده درجه و چهار
 صد و شصت باشد و کسری چون شصت و نصف النهار اول در اول منزل
 باشد و بطی السیر بود مثلاً سیرش پانزده درجه باشد و همل و قمر و
 نصف النهار دوم روز آخر همان منزل باشد و گاه بود که یک روز
 زیاده از منزل بود و چنانکه در نصف النهار اول در آخر منزلی باشد
 و سیر السیر باشد مثلاً سیرش پانزده درجه باشد در نصف النهار دوم
 در اول منزل سیوم باشد از آن منازل و موضع هر منزل که باشد
 وقت نیز در آن منزل را جدا گانه در جدول بنهند یا را از روز
 و بعضی انتقال یا از منزلی در جدول جدا گانه بنهند و چون فلک
 دوازده برجست و منازل پست و شش پس حصه برجی دو منزل

این

و شش باشد و آفتاب هر منزلی را که باز پس کند و از اینجا دور شود آن
 منزل پیش از طلوع آفتاب بر آید و طلوع شرطین در سال الف و تعیین
 و ختم یا به سکنه در پست و چهارم میان شد و طلوع هر منزل بعد از
 منزلی بیزده روز باشد مثلاً چون طلوع منزلی روز شنبه باشد طلوع
 منزلی دیگر که بعد از وی بود دوازده روز آید باشد که چهاردهم باشد و همچنین
 دیگر منازل مگر طلوع غفر که دوازده روز بعد از طلوع سماک چهارده روز باشد
 مثلاً چون طلوع سماک روز شنبه باشد و طلوع غفر روز شنبه باشد
 که روز پانزدهم است از طلوع سماک و بهر نما و سال طلوع شرطین
 پست و پنجم میان باشد و در آن سال طلوع شرطین بعد از طلوع سماک
 چهارده روز بود چنانکه در طلوع غفر گفتیم و ما حصه هر منزلی را از
 هر دو بعینه کرده درین جدول ایراد کردیم تا بسند بر این طریق بقسم
 منازل بآسانی معلوم گردد و آخر حد هر منزلی موضعی بود که رقم آن
 زید آن منزل نوشته است مثلاً اینها حد شرطین نایب تا باشد

در این کتاب
 در این کتاب
 در این کتاب

اول حدش ۴۴۴ و آن شکل اینست

رشتا	ذراع	سپاه	بطله
۴۴۴	۴۴۴	۴۴۴	۴۴۴
شرطین	شوره	عقصر	ذاج
۴۴۴	۴۴۴	۴۴۴	۴۴۴
ظلمین	طریق	زبان	سبح
۴۴۴	۴۴۴	۴۴۴	۴۴۴
شیا	چهره	اکلیل	سعود
۴۴۴	۴۴۴	۴۴۴	۴۴۴
دوران	زبد	قلب	اخیره
۴۴۴	۴۴۴	۴۴۴	۴۴۴
هسته	شوله	مقدم	۴۴۴
۴۴۴	۴۴۴	۴۴۴	۴۴۴
هسته	عوا	نقایم	مؤخر
۴۴۴	۴۴۴	۴۴۴	۴۴۴

رقبت آن منزل باشد یعنی غروب نظر و آن منزل پانزدهم باشد

از آن منزل **فصل پانزدهم** در ظهور و اختفا بد آنکه دیگر احوال

سیارگان علوی چون از آفتاب ابطاً اند اگر بعد از آفتاب باشند لا محاله که بعد از غروب آفتاب غروب کنند و بعد از آن آفتاب مقل شود باین کوکب چون اتصال نزدیک شود به شعاع آفتاب بش از احتراق آفتاب بگذر روز در غروب محقق شود بعد از

۴۴۴

غروب آفتاب و چون آفتاب ازین کوکب در گذر و پس از آفتاب شوند و تا آفتاب دور تر نشود این کوکب بسبب خروج از شعاع بعد از احتراق بگذر روز در شرق ظاهر شوند مثل طلوع آفتاب و چون این کوکب بعد از آفتاب باشد چهار برج یعنی آفتاب با این کوکب شش کند پس توجه احتراق نشان شود زمان آن شش که کنیم ابتدای استقامت این کوکب باشد و احتراق آن میان ایام استقامت ایشان باشد و چون آفتاب این کوکب بگذر و شش رسد یعنی چهار برج بعد از این کوکب شود وقت آن شش ابتدای زمان رجوع این کوکب بود و معالیه اما باین کوکب در میانه ایام رجوع این کوکب و رجوع ایشان میان دو شش افتاد باشد مثلاً چون زحل در اول اسد باشد زمان رسیدن آفتاب اول حل ابتدا استقامت زحل باشد و چون آفتاب اول قوس رسد ابتدای زمان رجوع زحل باشد چون

زحل در شش ماه مستقیم باشد چنانکه در فصل نهم گفتیم لامحال که
 احرار شش در میان ایام استقامت باشد و از بودن اقیاب
 ببول قوس تا رسیدن او ببول حل آن چهار ماه زحل راجع باشد
 پس ایام رجوعش میان دو مثلث اقیاب باشد و در وقت آنکه ببول
 دله باشد که از زمان رجوع زحل دو ماه گذشته باشد با او مقابله
 کند پس مقابله او با اقیاب در ایام رجوعش باشد و شری و مرغ را
 حال همین بود چرا که مدت رجوعشان و مدت استقامتشان معیار
 مدت رجوع و استقامت زحل باشد لکن در باقی احکام که درین
 فصل یاد کردیم از ظهور و اختفا و ابتدای زمان استقامت و زمان احرار
 و زمان مقابله با اقیاب اگر چه کتب شرکاء متادی باشند و نمره
 و عطارد در اتم در میان ایام استقامت دهم در ایام رجوع احرار
 باشد و چون گفته ایم که در میان اشکات که نمره و عطارد در رجوع
 وقتی افتد که بعد از اقیاب باشد در اوایل رجوع در مغرب محلی شوند

بعد از اذار

بعد از غروب آفتاب و در او احرار شش چون از اقیاب بازماند در
 شرق ظاهر شوند پیش از طلوع آفتاب و شش از احرار که در میان
 ایام استقامت باشد در شرق محلی شوند پیش از طلوع آفتاب از
 جهت آنکه چون شش از اقیاب باشند و نزدیک میشوند با اقیاب سبب
 انشعاع محلی شوند در شرق و بعد از احرار که در جنوب اقیاب
 در گذرند و بعد از اقیاب شوند در مغرب ظاهر شوند بعد از غروب
 آفتاب و اوقات ظهور و اختفای هر کوکبی در تقویم در میان اقطالا
 کلی بنویسند و اما دیدن ماه نو بحجب بعد باشد میان نرین و چون
 درین بلاد یعنی بلاد شمال منطقه البروج از سمت الراس با جانب
 جنوب است و بعدی که فرض کنیم میان نرین که چون آنقدر بعد باشد
 رویت بلال ممکن بود هرگاه عوض ماه شمالی بود بحجب آن بعد
 مفروض شمالی روشن تر و بلند تر باشد و چون عوض جنوبی بود بحجب
 آن بعد مفروض بلال با برکت و مخفض تر بود پس دیدن ماه دالک ۲

از موضع غروب آفتاب بحسب عرض از آفتاب یعنی بحسب عرض اواز
سطح مدار آفتاب در شمال یا در جنوب روشن تا باریک بنزد دور صفحه جدا
گانه جهت هر ماه از احوال رویت هلال و عرض ماه و بعد اواز آفتاب
نوشته باشند چون آفتاب را بواسطه فلک خارج مرکز دیگر کوکب
سب فلک تدویر و دیگر افلاک ایشان را سیر مختلف باشد گاه سریع و
گاه بطی باشد که احوال سیر کوکب در جدولهای مختلفه تقویمیه
ایشان در دوازده ورق که گفتم هم برقم بیان کنند مثلاً چون یکی
ازین کوکب سریع السیر بود یعنی سیر او بر سیر عطش زیاد بود این
رقم نویسند و چون سیرش بقدر سیر وسط بود این رقم نویسند
سطح و چون سیرش از سیر وسط کم باشد این رقم نویسند **مستقیم**
و مستقیم را مستقیم و راجع را راجع و باشد که رقم راجع جمع است
مست و رجعت را **رجعت** و چون فلک تدویر سر کوکبی را غیر ثواب
بجای رستم کنند از نقطه دزده تدویر و رستمی را از ان نقاط تدویر

خوانند و نقاط اول قسم اول باشد از دزده تدویر و آن نقطه باشد
که بعد از نقطه که از فلک تدویر فرض کنند از مرکز فلک اوج از بعد از
از مرکز فلک اوج که بود و بخانه فلک اوج سر کوکبی را از آفتاب و غیره
بجای رستم کنند و رستمی انطاق اوج خوانند و نقاط اول قسم اول
باشد از نقطه اوج و آن نقطه باشد که بعد از نقطه غیر ان نقطه که بر فلک
اوج فرض کنند از مرکز عالم از بعد از آن نقطه از مرکز عالم که بود و این
سخان بتقریب گفته شده جهت تفهیم مبتدی و اشکال انطاق تقریباً



و سر کوکبی را چنانکه تصویر و تقریر کردیم چهار نقاط باشد در فلک
تدویر و چهار نقاط در فلک اوج که آن نویسند و نشانهای نقاطها
چنین بود اوجی اول **قادر** و دوم اوجی **اقدح** و سوم اوجی **راقی** و چهارم

نقطه اوج
نقطه دزده
نقطه اوج
نقطه دزده
نقطه اوج
نقطه دزده

چنانکه یاد کردیم

او چنانکه در نطق اول تدویر را **قادر** و دوم تدویر را **قدر** و سیم تدویر را **قور** و چهارم تدویر را **قادر** و افق را نطق جمعی تدویری بود **فصل**
ششم در باقی آنچه در تقویم آمد در اوراق دوازده گانه چون در
 هر روزی وضع کوکب و انظار ایشان بایکدیگر و دیگر احوال کوکب
 معلوم کرده باشند برابر هر روزی بنویسند از باب اختیارات که آورد
 بجهت وضع کوکب و انظار ایشان بایکدیگر و دیگر احوال که کار باشد
 و از چه کار احتیاج باید کرد و ما احوال روزهای مختصات و مختار را
 با جلال در فصل جدا گانه بعد از این بیان کنیم و چون گفته ایم که قوی تر
 دلایلی در جبهه طالع باشد و بعد از آن دیگر دلایل پس در احکام سال
 طالع سال را اعتبار کنند و پیش از اوراق ماههای دوازده گانه
 طالع سال در صورت آن بپارند و در صورت طالع درجات خانهها
 دوازده گانه از برج بنویسند و بعد از این گفت خانههای دوازده گانه
 و احوال آن بیان کنیم و موضع کوکب و سپس دین در وقت تحول

در احوال

در هر برج و درجه که باشد ثبت کنند و موضع سهام هم بنویسند و سهام
 دلایل چنانچه مخصوص بود که آنرا از مواضع کوکب و خانهها گیرند و از هم
 قویتر سهم الساعده و سهم الغیب بود پس اگر مطلوب الدلائل بر روز بود
 تقویم شش از تقویم شمس نقصان کنند آنچه باقی ماند در جبهه طالع
 بروی افزایند حاصل موضع سهم الساعده بود و اگر وقت معین
 باشد این عمل معکوس کنند یعنی تقویم شمس را از تقویم شمس نقصان کنند
 و باقی عمل برقرار و بایک سهم را مثال کردیم و باقی سهام را بخند
 از برج معلوم کرده عمل کنند و پیش از صور طالع وقت تحول و مواضع
 استخراج اندرجات خانهها و دلایل دیگر از برج بپارند و باشد که
 طالعهای دیگر فضلا و آن اوقات باشد که در آن وقتها اتفاقا
 مایل نقطه انقلابی رسد و طالعهای اجتماعات و استعلا را
 هم صورت بنهند و خانههای دوازده گانه را در هر یک تسوید کنند
 و مواضع کوکب و سهام در هر یک ایراد کنند و صورت طالع را از آن

و قوت درجه حوت و شرف عطارد در بابر دهم درجه سنبله و شرف زحل
 در سیم درجه جوزا و شرف دنب در سیوم درجه قوس و چون کوکبی در
 شرف خورش باشد او را چهار خط باشد و چون سنبله هم خانه و هم شرف
 عطارد است عطارد در سنبله نه خط باشد پنج خانه و چهار شرف دیگر
 کوکب را چنین باشد و برج شرف هم شرف باشد الا آنکه اندرجه یعنی
 درجه شرف قویتر باشد و تا کوکب روی درجه شرف دارد و وقت
 شرف روی در زایید دارد و چون این درجه بگذرد روی در نقصان
 و مبط کوکبی تعادل شرف او باشد یعنی برج مقم از ان برج شرف
 بهمان درجه و چون مبط در تعادل شرف پس کب سرقی مکه در
 شرف باشد صغی در مبط باشد پس کوکب را در مبط خویش چهار
 ضعف باشد و چون برج حوت هم و بال دهم مبط عطارد است عطارد را
 در حوت نه ضعف باشد و صغی دیگر شش باشد عارضی که در فصل است
 و دوم گفته شود و بعد از خط بیت پنج خطی قوت تر از خط شرف است و چنان

بعد از مبط

بعد از ضعف و بال پنج ضعفی شش از ضعف مبط باشد و چنان
 پنج حال شرف باشد در آنکه سبب مبط مبط مبط باشد مگر آنکه درجه
 مبط ضعف تر باشد و تا کوکب روی درجه مبط دارد و ضعف مبط
 روی در زایید دارد و چون از آن درجه بگذرد آن نخوت روی در نقصان
 دارد و گفته اند که طالع محرقه میان مبط و مبط مبط باشد یعنی
 از اول درجه نوزدهم اقباب میزان بادل درجه چهارم عقوب یعنی آنچه
فصل نوزدهم در مثلثات و ارباب آن بدانند نزد بعضی بعد از
 خط شرف پنج خطی قوت تر از خط مثلثه است و مذمب بعضی آنست که
 بعد از خط شرف خط حد اقوای خطوط است پس این دو فصل شملت
 برین دو خط یعنی مثلثه و خط باید دانست که حل و سدد قوس مثلثه
 آتشی اند و ارباب این مثلثه بروز اقباب و شتری و زحل اند برین
 ترتیب و شب شتری را اقباب مقدم دارند برین ترتیب شتری و
 اقباب زحل و ثور و سنبله و جدی مثلثه خالی اند و ارباب این مثلثه

ع

خطوط

بروز زمره و قمر و مریخ و ثوب و شمس بر زمره مقدم باشد برین ترتیب
 قمر زمره و مریخ و جوزا و میزان و دلو و سنبله و ایواند و ارباب این
 سنبله بر وزر حل و عطارد و مشتری باشد و ثوب عطارد بر زحل مقدم
 باشد برین ترتیب عطارد و زحل و مشتری و سرطان و عقرب و حوت
 سنبله آبی اند و ارباب این سنبله بر زمره و مریخ و قمر باشد و ثوب
 مریخ بر زمره مقدم باشد برین ترتیب مریخ و زمره و شمس بر بعضی
 چون کوکب در سنبله خوش بود او را سه خط باشد و بنده بعضی دیگر
 که حد را مقدم کنند کوکب را در سنبله خود و خط باشد **فصل بیستم**
 در حدود کوکب سرکی را از کوکب متحرکه در برجی حدی باشد و آن
 چند در بعضی بود و در حدود خلاف کرده اند و مشهور ترین حدود
 مصریان است بدین تفصیل که نهاده اند و بر هر کوکبی دو رقم مکتوب
 یکی رقم مقدار حد کوکب و یکی رقم انتهای حد آن کوکب که ابتدای
 حد کوکبی دیگر باشد که بعد از وی بود در حدود مکرر حد اول سرچ

که ای

که اینجا یک رقم مکتوب باشد که آنهم مقدار حد آن کوکب باشد و هم
 حدش و هم ابتدای حد سر کوکبی که بعد از وی و ابتدای حدش
 برج باشد مثلاً در حدود دوم حل که زمره دارد و رقم بنشسته است
 یکی و که رقم مقدار حد زمره است و یکی بی که رقم قسمتهای
 زمره است و ابتدای حد عطارد و سیحان در حدود سوم حل که
 عطارد دارد و دو رقم مکتوب است یکی ح که رقم مقدار عطارد
 و یکی ک که رقم انتهایی حد عطارد است و ابتدای حد مریخ آناه
 اول حل یک رقم بنشسته است که و است و آن رقم مقدار
 حد مشتری باشد و انتهایی حدش و ابتدای حد زمره برین
 قیاس در دیگر بروج و حدود و تفصیل حدود کوکب
 بنده مصریان اینست که بر صفحه دیگر ننوده می شود و
 چون کوکبی در حد خویش بود سه قوت دارد نزد
 بعضی و بنده بعضی دیگر دو قوت

الحمد	نور	عطار	سبح	ذکر
النور	ذکر	عطار	سبح	ذکر
الحوزا	عطار	سبح	ذکر	ذکر
الطاهر	سبح	عطار	سبح	ذکر
الاسد	سبح	عطار	سبح	ذکر
السند	عطار	سبح	ذکر	ذکر
الکبدان	ذکر	عطار	سبح	ذکر
العقاب	سبح	عطار	سبح	ذکر
القوس	سبح	عطار	سبح	ذکر
الجدف	عطار	سبح	ذکر	ذکر
الدلو	عطار	سبح	ذکر	ذکر
لکوت	ذکر	عطار	سبح	ذکر

فصل بیستم در وجه دیگر خطها اما وجه آنست که هر برج را
به ثلث کرده اند سر ثلثی ده درجه و ابتدا از محل کرده اند ثلث اول
محل بعضی مریخ داده اند و ثلث دوم آن کوکب را که بفلك شیب

نامند

مریخ است یعنی آفتاب و ثلث سیم انوکب را که بفلك شیب است
یعنی زهره و ثلث اول نور انوکب را که بفلك شیب است یعنی
زهره و ثلث اول نور انوکب را که بفلك شیب عطار و ثلث دوم
نور قرقر و ثلث سیم نور انوکب را که بالای همه کوکب بفلك یعنی
زحل و بعد از آن یعنی ثلث اول جوز امشری و ثلث دوم مریخ و ثلث
برینقا س تا آخر حوت که نوبت وجه هم با مریخ رسد و او را یعنی
مریخ را دو وجه در پهلوی یکدیگر افتاده اند و وجه مریخ که در پهلوی
یکدیگر افتاده ثلث آخر حوت یعنی از پیت درجه حوت تا آخر ثلث
اول حمل باشد و وجه را صورت نیر خوانند و بعد از خط حدود
و ثلثات مریخ خطی قویتر از وجه نباشد و چون کوکبی در وجه
بود او را یک قوه بود نسبت با دیگر خطوط و باقی خطوط را که ذکر
نخواهیم کرد بر سه قوت ازین کمتر باشند و اقام وجه از برج
و ارباب آن از کوکب درین جدول ایراد کردیم تا آنچه بوجه نقلی

زحل
امشری
مریخ
سیم
زهره
عطار
ذکر

نقلی دارد بی توقف حاصل شود و آن است

السبع	الوجه	و باشد که برج را همچنین
الحمد	شمس	زحل
الثور	زحل	زحل
الحوزا	زحل	زحل
الربطان	زحل	زحل
الاسد	زحل	زحل
السند	زحل	زحل
الميزان	زحل	زحل
العقرب	زحل	زحل
العوس	زحل	زحل
الجدي	زحل	زحل
الدلو	زحل	زحل
الحوت	زحل	زحل

ثلاث اول حل مریخ را که صاحب حل است و ثلث دوم
شمس را که صاحب است و ثلث سیوم شمس را که صاحب
قوس است و همچنین در دیگر برجا و این قسم را در یگان خوانند

ان

و اقسام در یگان از بروج و ارباب ان از کوکب چنین باشد که

الحمد	مرح	شمس	زحل
الثور	زهره	عطارد	زحل
الحوزا	عطارد	زهره	زحل
الربطان	مرح	شمس	زحل
الاسد	شمس	مرح	زحل
السند	عطارد	زحل	زهره
الميزان	زهره	زحل	عطارد
العقرب	مرح	شمس	زحل
العوس	شمس	مرح	زحل
الجدي	زحل	زهره	عطارد
الدلو	زحل	عطارد	زهره
الحوت	شمس	مرح	زحل

تمام شود و آن منتهی بصاحب قوس باشد شود یعنی شمس پس
قسم اول ثور صاحب جدی بود یعنی زحل و قسم دوم سم اورا بود
جهد دلو و سیوم شمس را بود صاحب حوت و قسم چهارم مریخ را بود

قوس مرغ را بود که صاحب محل است و قسم دوم از سه برج زهره را
و قسم اول و دوم از شش خاکی یعنی هم از ثور و هم از سنبله و هم از جدی
را بود و قسم سوم از سه برج شتری اصحاب حجت و این قسمت را نه بهر خواستند
و حکما پیوسته اعتقاد کلی و بابل این قسمت نه بهر اغایم عقیده دارند و اعتقاد برین
کنند در احکام و محبتی بجای ابد و از ده قسمت کرده اند و قسمی اود و در قسم
اول اصحاب آن برج اند و قسم دوم اصحابی که بعد از او بود و بر طبق این
اقسام دوازده گانه از برجی اصحابی که دوازده گانه اند و این شش
خوانند و اما اقسام شش عشره هر برجی از برج و این آنرا که درین جدول ایراد

حرف - ا علامت در واج د
نیم بست زیرا که علامت می در قف
است که نیم بر بست م

[illegible]

و چون کوکبی یا دلیلی دیگر در برجی باشد و چند درجه و دقیقه از آن برج
 قطع کرده باشد و دو درجه و نیم از آن قطعه از درجات و دقائق که قطع
 کرده باشند حصه همان برج بود و دو درجه و نیم حصه سر برجی دیگر که بعد از او
 بود تا آنجا که که از حصه سر برجی عینی کمتر از دو درجه و نیم باشد از آن
 درجه دوازده درجه و پنج دقیقه را یک درجه و سه دقیقه را دوازده دقیقه
 بدینند از هر برجی که نوبت باور رسیده باشد آنجا که برسد برج اثنا
 عشریه آن کوکب یا آن دلیلی باشد مثلاً کوکبی یا دلیلی در پانزده درجه
 و چهل و دو دقیقه باشد از ثور و از سنبله ده درجه و حصه چهار برج
 باشد که آن برجها ثور و جوزا و سرطان و اسد باشد حصه هر یک
 دو درجه و نیم دیگر چه باقی را دوازده درجه باشد و چهل دقیقه است
 دیگر مجموع پست درجه شود و دو دقیقه را پست و چهار دقیقه و آن جمله
 از برج سنبله باشد که نوبت اثنا عشریه الکوکب یا آن دلیلی باور رسیده
 باشد پس اثنا عشریه الکوکب یا آن دلیلی پست درجه و پست و چهار
 دقیقه از سنبله باشد و صاحب اثنا عشریه الکوکب یا آن دلیلی عطا

بلکه

باشد قیاس هم چنین باید کرد است شرح هر خطی که کوکب را در آن
 باشد **فصل بیست و دوم** در اوج و حضیض ستارگان اوج هر کوکبی
 نقطه باشد که چون کوکب بآن نقطه رسد غایت ارتفاع الکوکب
 باشد یعنی غایت ارتفاعش از لب نصف النهار نهایت کثرت
 باشد به نسبت با غایت ارتفاعات او در مواضع دیگر و حضیض هر
 کوکبی بعکس آن باشد یعنی نقطه که چون کوکب بآن نقطه رسد غایت
 ارتفاعش نهایت قل باشد به نسبت با غایت ارتفاعات او در مواضع
 دیگر و ادعای اقیاب و ستارگان متحرکه در هر دو هزار سال از برجی
 برجی شود و هر شصت و شش سال شمس یک درجه قطع کند و آن حرکت کوکب
 ثابت است چنانکه از مواضع دیگر معلوم شود و حضیض ایشان مقابل
 او خواهد بود یعنی برج مقسم از برج اوج بهمان درجه و همان دقیقه الکوکب
 عطاره که او را در حضیض بود بر دو تریس اوج او و چون اوج او
 در عقربت حضیض او یکی در سرطان باشد و یکی در حوت و درین تاریخ

بحری

که ششصد و پنجاه و هشت است از تاریخ زو جزی اوج زحل در
 دهم درجه قوس است و اوج ششوی در آخر درجه سنبه طلوع میخ در
 مقدمه دهم درجه اسد و اوج آفتاب در پست و ششم درجه جوزا و
 اوج زمره در هجدهم درجه جوزا و اوج عطارد در اول درجه عقرب
 و حقیقتها از اینجا که معلوم شود و این اوجها کج زج شامی است
 و در دیگر زیجات مختلف باشد و اما قسره اوج در وقت اجتماع و استیلا
 بود و حقیقت در وقت دو ربع آفتاب و چون کوکی در اوج باشد نقطه
 باشد خط عارضی و بر رفعت مدلولات الکوکب دلالت کند و حقیقت
 بر عکس آن باشد **فصل بیستم** در احوال بروج خلی و ثور
 و جوزا برجهای بهاری اند یعنی چون آفتاب درین برجا بود بهار باشد
 و سرطان و اسد و سنبله برجهای تابستانی و میزان و عقرب و قوس
 برجهای خریفه و جدی و دلو و حوت برجهای زمستانی اند و برجهای
 اول فصل را انقلب خوانند ازجه آنکه چون آفتاب درین برجا باشد

موا از حال گشته باشد و آن حمل و سرطان و میزان و جدی باشد
 چون آفتاب در حمل باشد هوا از برده است با عدال گشته باشد و در
 سرطان از اعدال بحرارت و در میزان از حرارت با عدال و در
 جدی از اعدال بر برص و در برجهای میان فصلها را ثابته خوانند
 و آن ثور و اسد و عقرب و دلو باشد ازجه آنکه ثبوت موا بر حال
 بود و در وقت حلول آفتاب درین برجا و برجهای آخر فصلها را
 غم و حیدین خوانند و آن جوزا و سنبله و قوس و حوت باشد از
 جه آنکه چون آفتاب درین برجا بود هوا را هم نوعی از ثبوت بود و هم
 نوعی از انقلاب و برجهای بهار و تابستانی شمالی و اعلی اند یعنی از
 دایره معدل النهار با جانب شمال اند ازجه آنکه روی از دایره معدل
 النهار با جانب شمال آرند و درین بلاد از دایره معدل النهار بلندتر اند
 برجهای صریف و زمستان جنوبی محض ازجه آنکه از دایره معدل النهار
 با جانب جنوبی و درین بلاد از دایره معدل النهار پهنترند و حمل مذکر

درین

و نهاری بود و شور مونت و یلی و برین رتب می نکر و نهاری
 می مونت و یلی و چون بروج بر رتب عناصر نشانی اند پس هوایی
 خاکی پس آبی تا آخر بروج چنین است پس شله آتشی و هوایی نکر
 و نهاری باشند و بروج شله خاکی و آبی مونت و یلی و بروج آتشی
 و هوایی کرم و بروج خاکی و آبی سرد و بروج آتشی و خاکی خشک باشد
 و بروج هوایی و آبی تر از چنان معلوم شود که بروج آتشی کرم و خشک باشد
 و بروج خاکی سرد و خشک و بروج هوایی کرم و تر و بروج آبی سرد و تر
 و بروج بهار و رستان معوج الطلوع باشند یعنی تحت نصف افعل
 از بروج طلوع کند پس نصف اعلی مستقیم الغروب باشند یعنی اول
 نصف اول از بروج غروب کند پس نصف اعلی و بروج تابستان و
 خریف مستقیم الطلوع باشند یعنی تحت نصف اعلی طلوع کند پس
 نصف افعل و معوج الغروب باشد یعنی تحت نصف اعلی از بروج
 غروب کند پس نصف افعل **فصل بیست و چهارم** در احوال کواکب

افق

زحل و مریخ کس اند زحل کس کبر و مریخ کس اصغر شتری و زهره جعد
 شتری سعد کبر و زهره سعد اصغرست و عطارد با کس کس و با سعد جعد بود
 و نهرن ارشلت و تدریس سعد باشند و از هابله و ربع و هابله
 کس و در پس سعادت و فرایند سعادت اگر با سعد بود و فرایند کس
 اگر با کس بود و ذب و کید کس اند و ذب نقصان کننده سعادت اگر با سعد
 و نقصان کننده کس اگر با کس بود و کواکب علوی یعنی زحل و شتری
 و مریخ و شمس مذکرت و زهره و قمر مونت و سر کوبی که مذکر باشد
 جز مریخ نهاری باشد و ان رطل و شتری و آفتاب باشد و مریخ و زهره
 و قمر لیلی و زحل سرد و خشک شمس و مریخ کرم و خشک شتری و زهره
 کرم و ترند با عدال نزدیک و قمر سرد و تر و عطارد با سر کوبی که باشد
 طبعیت او کبر و در مذکرت و انماست همچنین مذکر مذکر و با مونت مونت
فصل بیست و پنجم در خانه های و زاده کانه اینرج و در جبه که از
 شرق طلوع کند در سر وقتی آنرا طالع خوانند و آن خانه زندگانی

و تن و عمر باشد معنی خوشی و ماحوشی و عیش و مرض و صحت بدن و طول عمر
از درجه طالع استدلالات کند و ایما بصفت دلیل بر تراجیع مدلول و لغت
و دلیل بر وقتی حال مدلول و ابتدای سرکاری مطلق مان خانه دارد معنی طالع
بعد از خانه دوم و آن خانه مال و معیشت و سایر آن و سر مراقبتی اندن
و شراب و اتحاد و اقربا و زیر و کستان هم ازین خانه دانند پس خانه سیم
و آن خانه برادران و خویشاوندان و تحویل و عید و خدم و مادران و
اعدای آبا و اجداد و سفر و شرکا و ازواج و رجاء و سعادت اولاد و عاقبت
اعداد و فرج اصدقا و سفرهای نزدیک و نفیس باشد پس خانه چهارم و از آن
در الارض خوانند و آن خانه پدران و امارک و عواقب کارها و اموال
برادران و خواهران و فرج دشمنان و مرض اصدقا و ازواج و مادران
و خوف سفرها و امهات و ازواج و سعادت عید و خدم و سعادت
اولاد باشد پس خانه پنجم خانه فرزندان و شاد و میا و معشوق و در بهار و احوال
پدران و خطرات و سعادت ازواج و بدبختی خدام باشد و خانه

ششم

ششم خانه بندگان و خدمتکاران و در بنجر و بیاد و چهارپایان خود و حال
فرزندان و خوششان پدر و عاقبت برادران و خواهران و خط و
و سفر مادران و بدبختی شرکا و ازواج باشد و خانه هفتم و در غارب
و نظیر درجه طالع چاکه باید کردیم و آن خانه همسران و زنان و اربابان
و احوال خدم و عاقبت آبا و فرج برادران و خواهران و خط و دشمنان
و سفر و کستان و پدر پدر و مادر باشد و خانه هشتم خانه ترس و
و کت و قرآن مال نسبه و خواسته ازواج و عاقبت اولاد و فرج
آبا و امراض خیشان و برادران و سعادت مادران باشد و خانه نهم
سفر و علم و دین و خوش و نندان زن و عاقبت عید و خدم و شادی
و خوشدلی فرزندان و در بنجر و پدران و سعادت دوستان و بدبختی
مادران و دیدن خواهرها و تعمیر کردن آن باشد خانه دهم خانه غلبه
و سلطان و مادران و مخدوم و اموال سفر و عاقبت ازواج و فرج
خدام و امراض فرزندان و ازواج پدران و پدران ازواج و خط و دشمنان

و برادران و بر وفق اعدا و شقاوت اجبا باشد و از اوسط آنها
خوانند و خانه یازدهم خانه امید و سعادت و دوستان و احوال
مادران و نسج ازواج و رنجوری بندگان و پرستاران و ازواج
اولاد و خانه دوازدهم خانه دشمنان و بدبختی چهارپایان بزرگ
احوال اصدقا و خوشان ماری و رنجوری زنان و خطر فرزندان
و سفر آبا و اجداد باشد و سرخانه درجه و دقیقه باشد از برجی و از آن
موضع و مرکز آن خانه خوانند و حد سرخانه بخیزد و شش از آن
موضع بود یا بخیزد و پیش موضع خانه که بعد از او بود مثلاً چون طالع
در درجه میزان باشد و دوم بیت و شش درجه عقرب تقریباً پس
حد طالع از پنجاه درجه میزان باشد یا بیت و مکرر درجه عقرب که اگر
کوکی در بیت و دو درجه عقرب بود و دوم باشد و یحییان یا بیت و دو
درجه عقرب یا اگر کوکی میان این دو موضع باشد در طالع باشد
که اگر پیش از پنجاه درجه میزان باشد در ثانی عشر باشد و اگر بعد از

درجه

درجه عقرب باشد در دوم باشد و یحییان در دیگر خانه ها و از این خانه ها
طالع و دوم و نهم و چهارم و دوازدهم و یازدهم و پنجم و دوم و ششم و نهم
الاولاد و دوازدهم و پنجم و دوازدهم و ششم و نهم و دوم و ششم و نهم
ششم و دوازدهم ساقط از طالع یعنی ناطر نیستند و طالع یکی از اطفال
دشمنانه و از همه خانه ها قوی تر طالع و عاشر بود پس نهم پس چهارم
پس یازدهم پس پنجم پس نهم پس بیستم پس دوم پس ششم و ضعیف تر
خانه ها دوازدهم و ششم که هم را یازدهم و هم ساقط و این دوازده خانه
چهار ربع باشد یکی از عاشر تا طالع و آن مذکور بود و دیگر از طالع تا اربع
و آن مونت بود و آن دو ربع صاعد بود و مقابل ربع مذکور مذکور
و مقابل ربع مونت و مقابل صاعد متخدد و از خانه ها طالع
و هر چه نام او طاق بود چون سیم و پنجم مذکور بود و آن اول و سیم
و پنجم و نهم و دوازدهم باشد و هر چه نام او جفت بود و ششم
بود و آن دوم و چهارم و ششم و ششم و دوم و دوازدهم باشد

فصل بیست و هشتم در فرج کوکب و آنچه بدان ماند کوکب سیاره
 را قوتهای عارضی اعتبار کنند و آن انواع باشد یکی از آن فرج باشد
 که بر کوکبی که را از کوکب سیاره در خانه از خانههای دوازده گانه
 فراغی باشد که از آن فرج خوانند آن درین تفصیل باشد فرج نخل
 در دوازدهم بود و فرج مریخ در ششم و فرج شتری در یازدهم و فرج
 زهره در پنجم و فرج آفتاب در نهم و فرج قمر در سیوم و فرج عطارد
 طالع و مقابل فرج را یعنی خانه منعم از فرج سر کوکبی تریج و آفت آن
 کوکب خوانند و بودن کوکب بهاری را بر روز فوق الارض و شب تحت
 الارض و کوکب سبیلی بر عکس یعنی بر روز تحت الارض و شب فوق الارض
 خیر خوانند و چنان بود که کوکب موزن در ربع موزن و خانههای موزن
 و ربع موزن قوی دیگر باشد غیر فرج و خیر و عکس یعنی که یاد کردیم
 ضعیف باشد چنانکه کوکب بهاری را بر روز تحت الارض مایه کردیم و شب
 فوق الارض و کوکب سبیلی را بر روز فوق الارض و شب تحت الارض و بودن

و دیگر

کوکب مذکور در ربع موزن و ربع موزن و خانه موزن و بودن کوکب موزن
 در ربع مذکور و ربع مذکور و خانه مذکور **فصل بیست و نهم** در حال نظر تا کمال
 و تدیس نظر دوستی اند ثلث تمام دوستی و تدیس نیم دوستی و مقابله
 و ترسیع نظر دشمنی اند مقابله تمام دشمنی و ترسیع نیم دشمنی و نظر دوستی سعود
 نیک باشد و نظر دشمنی بایشان بد نباشد و نظر دوستی بخوس خیانت
 بد نباشد و نظر دشمنی بایشان بد نباشد و مقارنه و مجاسده با سعود
 یعنی زهره مقارنه و شتری و عطارد و سعود و مجاسده با ارس تمامه
 سعادت قی باشد و با نحس یعنی مقارنه با زحل و مریخ و آفتاب و ماه
 عطارد و نحس و مجاسده با زحل و کید تمامه نحس و قناطر کجای نظر
 باشد یعنی قناطر اثری باشد و در اثر نظر و حکم مقارنه دارد چنانکه
 با سعود سعادت و با نحس نحس و حد نظر را جرم خوانند و جرم
 علویین نه در حد پیش از کوکب باشد و نه در حد بعد از کوکب و جرمین
 مفت در حد پیش و مفت در حد پس و جرم مریخ مریخ است در حد پیش و مفت در حد

بعید الاتصال است از همه امک بعید الاتصال یعنی آنست که اتصال
خواهد بود اما دورتر و دیگر کوکب غیر از شمس باشد که بر جی شوند اگر
در آن برج اشکاشی واقع نشود نظر واقع شود و اگر اشکاشی افتد
آن نظر باطل بود پس بگویند که بعید الاتصال است و اگر قرار چنین
نظری منصرف شده باشد و دیگر کوکبی را نخواهد دید گویند خالی است
یعنی تا از آن برج اتصال نکند بر جی دیگر هیچ کوکب نماند و اگر در
برجی هیچ کوکبی را از کوکب ششگانه باقی نماندند اهل کونیند و خالی است
فصل پت و ششم در مملکات کوکب از طبقات مردم زحل کوکب
پران و دماغان و خانه انهای سیدیم و مردم سیاه و عابدان و
و اینک آن و کناسان و جهودان و عیلمان باشد و شتری کوکب قضا
و اشراف و اصحاب مناصب و وزرا و مدبران و ائمه علمای و فقهاء
و مردمان بهول و در باشد و مردم کوکب سپاهیان و اهل سلاح و ترکان
و وزدان و عیاران و راهزنان و جلازان و مردمان شتر و چاقو

درمانی که حدت بر مزاج ایشان غالب باشد و پرده داران و تر
باشد و اقباب کوکب پادشاهان و ترکان و اهل امر و دینی و شکیان
و در دنگش و آتش پرستان باشد و زهره کوکب زنان و جادوان
و معاشران و اهل طرب و جوانان پاکیزه روی و مردمان لطیف
و امردان و قوادان و فاسقان و سحرکان و بت پرستان باشد
و عطار و کوکب دیران و اصحاب دیوان و زمرگان و نقاشان و حکیمان
و اهل علوم دینی و فیلسوفان و اهل بازار و محرفه و جادوان و کلان
و مخدیان و منافقان باشد و زحل کوکب رسولان و پیکان و مسافران
و اهل تجارت و سیاحت و وزرا و وکلا و جاسوسان و عوام الناس
فصل پت و هفتم در اصول روزها چون شمس ظاهر شود باشد شتر
کار با شریسته باشد پس اگر اتصال بشری باشد از برج منقلب تجارت
و غریه و فروخت و دیوار قضاة و اشراف و ملاقات اکابر را و از برج
ثابت یعنی دخول بدو پند کارهای کلی نهادن و زفاف کردن و اساس

در ارس و مساجد و اجلاس علماء را و از برجی ذوج بدین بقدر تعلیم
و تزویج و ابتدای کتابت و آغاز علم خواندن و معالمان که در آن اندک
ملکی باشد و اگر اتصال بزمره بود از برجی منقلب بر بدن و پوشیدن
کردن و تفریح و عشرت پوستن و ضیافت و ملاقات دوستان گرامی و کیدل
و از برج ثابت الا عقوب زفاف کردن و ملاقات خواست و مطربان
و خادمان را و از برج ذوج بدین تزویج و شرکت و عقد و نکاح
عطرها و معن و عقد جواهر و اگر ناظر محض باشد بنظر دشمنی نشاید
الا اثر تخریب بناها و قتل سبع و کمر کردن و قهر دشمنان و اگر بنظر
دوستی بر حیل بود از برج ارضی عمارت و زراعت و نصب روسا و
اجلاس مشایخ و ملاقات زبا و دو عباد را نشایسته بود و از برج آبی
بریدن کاریرها و جوینها و بنای حمامها و مسکنها و سطحا و بنای سردابها
و از برج ثابت پناهندهها و حصارها و قلعهها و بنای معابد و عقد
عمود و قوانین و مواقی را و اگر ناظر مزاج بود از برج منقلب سواری کردن

مواشی خواهد بود

و کوی زدن

و کوی زدن و اسب دو اندن و ساز کردن و ملاقات لشکریان و
از آنک را و از برج ثابته تعبیه لشکر و بنای حمام و صداقت با برادر و متحد
و از برج ذوج بدین اصلاح سلاح و تیربالات حرب و ملاقات امرا و از آنک
و اگر ناظر آفتاب باشد از برج منقلب نظریستی سفر و دخول بلد و در حضرت باشد
و عقد و نکاح و زفاف کردن را مناسب نباشد اما نو پوشیدن و بریدن را
باشد و از برج ثابت دخول بلد را و ابتدای اعمال و اشغال سگط و عقد و نکاح
و زفاف را نشایسته باشد و چنان ملاقات ملوک و سلاطین را نشایسته بود و از
برج ذوج بدین دیگر کارهای بزرگ مانند بنای قصرها و کوشکها و زفاف
کردن و از برج آبی ساختن تاجها و پیرایه و کراواتن و دروسیم و بنای حمامها
و تیربالات آن اما اگر نظر عداوت بود در و چندی نباشد الا انکه در اجتماع
بنظر سود شایده از اینها فی کفین و پیدا کردن دوستی و تعویذها و عطرها و ساختن
دو پوشیده کردن کارها و در استقبال بر ضد آن باشد و اگر ناظر معیاری
بود و عطرها و سود بود تعلیم و کتابت و محبت و مجادله و مناظره و تعویذها

نوشن و علوم و فنون ازین کارهای نازک فراموش کردن و اگر عطار
نخوس بود و چیزی نباشد خاصه که نظر عداوت بود و در جهت انتقال
قرکوب را بر وجه پسندید و بر کوبی کاری را شاید که آن کار منسوب
بآن کوب و قمر باد و کید و میان دو نخس و وحشی السیر و هضم
که از نخس منصرف بود هیچ کار را نشاید اینست آنچه در اختیارات عموم
بکار آید و بدان احتیاج افتد **فصل سیام** در معرفت اصولی که بدان
احتیاج افتد در اختیارات جزوی صلاح حال قمر و صاحب موضع او
چنانکه هر یکی از قمر و صاحب موضع او محظوظ باشند یا اگر محظوظ نباشند
یا اگر نباشند خالی باشند از مقدار نه و تسبیح و تقابل نخس و چنان
بسلامت باشند از وبال و مبط و تحت الشعاع و کوبی که کاری بود
ابتدا خواهند کرد و با و منسوب بودیم باید که از نخس خالی باشند
و بسلامت باشند از وبال و مبط و اگر او را فراغت از آنکه در محظوظ
از محظوظ که باید کردیم بهتر بود و طالع دقت و صاحبش و خانه که آن

کار بکس منسوب باشند و صاحبش و او را در اختیار کار یا بکس منسوب
و صلاح خانه آن بود که از نخس خالی باشد و بهر دو ناظر و صلاح حال
که اکثرت آن بود که پیش از اوقتی ذاتی بود چنانکه باید کردیم در صلاح قمر
صلاح صاحب موضع و صلاح اکوب را نیز گفته ایم و از برای اصلاح
باز بمان کنیم و آن چنان بود که در خانه یا شرف یا اوج یا منته باشد
یا وجه خود باشد یا در آن ربع که روی در اوج دارند یا در شمال صاف
باشند یا به سقیم السیر باشند یا در سیر زاید و با قوی عرض بود و آن چنان
بود که در فرج یا در خیر یا در او تا یا میل الا و تا و یا ناظر طالع باشد
ربع و خانه اگر در موافق طبع باشد و آن چنان باشد که کوب مرکز در
ربع مذکور یا ربع دیگر یا خانه مذکور باشد و کوب مونت در ربع مونت
یا ربع مونت یا خانه مونت و یا سهو باشند و چنان بود که همانج
بوجود باشد بهر تا ناظر و در حال ضد این معانی باشد مانند وبال
و مبط و حیض و رجوع و اجترای یا توجه حیض یا ناقص بود و در سیر و

متناقض بودن در آن و معنی ناقص گفته ایم و متناقض آن باشد که روز
بروز گزیده شود و بودن ابرج و خانه های زایل و ساقط و محاربت
بخوش و امثال این و سعدوی در خبر بفرماید و ضعف ابرج بگوید و
خس قوی از سیر باز ایستد و ضعف از سیر بفرماید و باید که کارهای
بروج منقلب و ثابت را ثابت اختیار کند و اتصال قسرها که یکی که متنا
آن کار باشد مثلاً خانه نوریدین و پوشیدن را باید که در برج غیر ثابت
باشد متصل بر سیر که کوکب است است و مشتری که کوکب لطاف و لطافت
است و علو مرتبه و مصلحت یا آفتاب ثلث و سیدین یا بوطار و معهود بخیر
نظرهای قباله و ترجیح و سفر ابرج غیر ثابت خالی اگر سفر خوشی باشد
یا آبی اگر سفر دور یا بود متصل بعدی و مصرف ابرج بعدی و نهم
که خانه سفر و نهم که خانه مقصد است بر دو صد و ششم و یازدهم که خانه
خط و مال و مقصد است و یکی خانه مال و عمل و کسب و کسب و نهم که
خانه مال و سفر مسعود و خالی اگر خوش باشد و تعلیم را در برجی که بصورت

مردم باشد

مردم باشد و آن برجهای هوایی بود و سنبه و نهم اول که قوس منبرج
بطار و امتزاجی محمود و ناظر مشتری و منظر مقبله و ترجیح که باید بشن
را باید که قسرها خانه های مشتری و برج بود و منظر موری بعدی یا مقارنه
بعدی و قصه در برجهای آتشی یا هوایی یکجا و آتشی بهتر و در قصه
و منکب باید که قدر در جزا نبود از جهت آنکه منکب و صاعد منسوب است بجزا و منکب
چون قدر در برجی باشد که عضوی بآن برج منسوب باشد هم بر آن عضو حرا
ذموم باشد و منسوب است بروج از اعضا نیز بکل منسوب باشد و کرد
بشور و منکب و صاعد بجزا او سینه بر سلطان و معده و پهلو یا سنبه و حوا
ناف میران و آلات ناسل و سوات بعقرب و راهها بقوس و زانو
بجذی و ساقها بدلو و پنجه با کعبه و سنانها و آن را باید که قسرها
و در شمالی در برجی ثابت یا زوج بدین و در جل و چهارم یکجا و اعان
سلطان را باید که قدر در برج شرف بود یا در خانه آفتاب ناظر بود یا منظر
دستی بدستی و تجارت و در برجی منقلب مسعود مشتری یا بوطار و ترجیح

و شری را در برجی نقاب اندر مع صرف بود و در شری متصل بود
 و در همه احوال ایضا محبت محمد باشد و ایضا عداوت و تقارن خوش
 مذموم و بر تقاسم درین مختصر برین قدر اختصار کردیم اگر کسی زیاده
 ازین خواهد بود بیکرتب اعلی این فن رجوع باید کرد و الله اعلم
 تمت الرساله اشرفه علی به العبد الخاطی ابن محمد با ششم قمر ۱۲۰۶
 فی سقف شهر شعبان المعظم عام غفره
 مطابق و نشان سر



تمت من این کتاب فی
 شهر شعبان المعظم
 سنه ۱۲۰۶ قمری
 در شهر مشهد
 در خانه حاج میرزا محمد
 صاحب دارالحدیث
 و ان الله اعلم
 و ان الله اعلم
 و ان الله اعلم

دارالحدیث
 و ان الله اعلم
 و ان الله اعلم

در شهر مشهد
 در خانه حاج میرزا محمد
 صاحب دارالحدیث
 و ان الله اعلم
 و ان الله اعلم

در شهر مشهد
 در خانه حاج میرزا محمد
 صاحب دارالحدیث
 و ان الله اعلم
 و ان الله اعلم



در شهر مشهد
 در خانه حاج میرزا محمد
 صاحب دارالحدیث
 و ان الله اعلم
 و ان الله اعلم



مجلد اول از دیوانه
نصیری
مجلد اول از دیوانه
نصیری

کریم
کریم

کریم

کریم